وانهى على ان يقال حضر الامير والامير عليهما وانما حذف للعلم بالصفة
وقد تقدم قال الزمخشري في الرجز

نكرة قابل أل موثنى ا او واقع موقع ما فذه حكما

قوله او واقع موقع ما فذكر يعني به قولك قم والتي بمعنى صاحب،
نحو جاء في قم فقد نكرة وهي بمعنى قبل الامير والامير لكنها واقعة موقع
ما يقبل الامير والامير وهو صاحب وصاحب يقبل الامير والامير فتقول
الصاحب وتقرب ايضا بالاضافة نحو غلام زيد فغلام نكرة قبل اضافته
لكرة اضيف الى معرفة تقرب وان اضيف الى نكرة تخصص نحو غلام رجل
وتقرب ايضا بدخول كم الخبرية عليها تقول كم رجل اكرمته وتقرب
ايضا بدخول رب عليها تقول رب غلام ملكته وكذلك اذا كانت حالا
او تمييزا او اسم لا التي لنفي الجنس وكذلك نحو كل رجل فاضل ادخلت
عليها من التي هي لاستغراق الجنس نحو ما في الدار من احد وانما
انكر النكرات فقال الزجاج عصفور وابو القاسم الزجاجي وغيرهما من
النحاة الاسم العام الذي ليس بعده اعم منه وهو شيء واخص النكرات
الاسم الخاص الذي ليس بعده اخص منه قالوا وبيان ذلك ان شيئا
هو اعم الاشياء لانه ينطلق على المعدوم والموجود لغة فكل موجود
يدخل تحته وكل معدوم يدخل تحته فليس بعده اعم منه وتقول ذلك
بان الاعم ينبغي في الاخص بل يزيد عليه والاخص ينبغي في الاعم
ويختص ذلك بان تدخل عليه كل فتقول كل معدوم شيء وليس كل شيء
معدوما وتقول كل موجود شيء وليس كل شيء موجودا فتجد الموجود
والمعدوم يخصان في شيء وانما كان ذلك كذلك لان كلا واحد
منهما اخص منه وعلى هذا فاعرف تجيء النكرات في معرفة الاخص
من الاعم وقال ابن جني في شرح ابيات الجمل ان انكر النكرات شيء
ونسبه للمعتزلة وقال اهل السنة ليس شيء باكر النكرات ونسب

الخلاف بينهم هل يكون شيء على المعدوم والموجود او ينطلق الا
على الموجود فيكون مرادفا لموجود ومذهب المعتزلة والثاني مذهب اهل
السنة

الباب الرابع في التوابع

اعلم ان العطف
على ضمير عطف بيان وعطف نسق ولم يذكر المؤلف رحمه الله الا
عطف النسق وانما قدم الكلام على عطف البيان لكثرة دوره كما فعل ابن مالك
في ارجوزته فقال

العطف اما ان يبان او نسق والغرض ان يبان ما نسبق
والكل فيه في مواضع الاول في حقيقته الثاني في شروطه الثالث في
شيء حقه الرابع في اقسامه الخامس في احكامه اما حقيقته فهي
ان تقول عطف البيان هو الاسم الكاشف الجامد الجاري اعرابه على ما قبله
بيانا له وتخصيصا وقال ان عقيل عطف البيان هو التابع الجامد المشبه
للصفة في ايضاح متبوعه وعدم استقلاله فخرج بقولك جامد ابو حفص
عمر فعمر عطف بيان لانه موضح له وقوله الجامد مراد به ما يشمل الصفة فخرج
النعت لانه مشتق وقوله في ايضاح متبوعه فخرج به التوكيد وعطف
النسق لانهما لا يراد بهما ايضاح متبوعهما وقوله وعدم استقلاله فخرج به
البدل لانه مستقل وهذا حد صحيح واما شروطه فهي خمسة الاول
ان يكون اسما جامدا معرفة ظاهرا غير مقدر مع العامل واما كونه شيء
فيه بل على اغلبي فيه لرجوع المضمر والمعارف واما اقسامه فتقسيم
الى تفسير مشترك ومختص والمشترك يكون في النعت والتوكيد والبدل
فمثاله في النعت قولك بعثت اليك بالثوب الخز وبالباب الساج ومثاله
في التوكيد اعجبني عمر وعمر وانت زيد انت زيد اعجبني التوكيد
اللفظي ومثاله في البدل قولك رايت زيدا اباك عمرو وامة الفتح
يتوزع ثلاثة مواضع الاول في باب البدل الثاني في باب المبهمات
الثالث في باب اسم الفعل اما باب البدل فهو قولك يا اخانا زيدا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)