

واما القسم الثاني فهو اذ كان اذ سمي هذا اسما واحدا لانه لا يحد
الشئ من غيره وبارق بعضها بعضا ان الكلام مع او يبق على اللفظ
او لا يتواركه التثنية واما في الكلام مع على العطف وان
بين الكلام مع على الاستتباع واما القسم الثالث فهو ان الكلام
واللفظ وسمي قسما واحدا لان ما بعده مشترك ما قبله في اللفظ
والايجاب ويعرف بعضها بعضا كون اللفظ لا يعطى
الاسم الا بالاسم واللفظ لا يعطى به الا بعد الحمد ويل يعطى به
بعد الحمد والاسم والاسم واما القسم الرابع فهو حتى وهي بمنزلة الواو
وتبارك في كونها لا يعطى بها حتى يكون ما بعدها من جنس ما قبلها
وتأتي به التثنية او للتخفيف او للضعف واما الحذف العطف
فان على ان الاسم كلما يعطى عليها من غير اعادة العامل اليه
المضمر المحذوف فانه لا يعطى عليه الا باعادة الحذف نحو مرت
بك ونزيت وتوكلت اعطيت المضمر على الظاهر المحذوف
بدر اعادة الحذف ايضا نحو مرت نزيد وبك قال الاستناد اليه
بالتثنية هو مذهب سيويه واكثر النحاة الا الكسائي فانه
اجاز عطف الظاهر على المضمر المحذوف في غير اعادة الحذف
ونسب انما للربيع الخليلي التميمي على ان الكسائي راى
الكروبيني واسنن بقوله نقلوا انقوا الله الذي تمثله لونه وال
رجم على هذا الفراء نحو هو واد القسم ولا يكون بجهاد ليل لطلب
واشتداد ابو القاسم
بالمعنى في ثبوت النجونا وتشتت ما جازها في ايام من عجا
وهو مشتاق يجر ولا يفسر عليه وذهب ابن مالك الى جواز وهو
قوله رحمه الله نقل في اللفظ
وعود حادير لواء عطف على ضمير رجع خفي لارج فتجعلها

النس

ونس عند ما اذ فوات في اللفظ والنشر اللفظ مشتقا
استثار اللفظ من الغراء في اللفظ وان كان الضمير مودعا
ببعضها ان لا يعطى عليه حتى يحد بغيره فيفصل كقولك
تعت انما ويدا فقال نقل اسمك انت واد حكاية كقولك
فعل بغيره تطرفا او لا كقولك فت الهمج وريدا وما عا
فت واد بغيره ولا الظرف ولا العاصيتين بين العطف واللفظ
علمية لم يكن يد من التاكيد وان كان الضمير منصوبا فيجوز له
العطف عليه بتاكيد وبغير تاكيد نحو رايتك انت وريدا
در ايتك وريدا وما يتعلق بالحكم العطف ان العطف والرداء
يجوز حرفي مع معطوفه اذ كان في الكلام ما يبرر على ذلك
من حذاب اللفظ ومعطوفه قوله نقل من كان حذابا من بظا اوت
على معنى بعد ايام اخرا با بظير فعليه عود ايام احتر
مخربا با بظير وسيع الاصوليون هذا الحذف الخاطيء قال الكسائي
واما الحذف بضمير الضمير الا لا يتم الكلام اليه وهو ما يبرر
في غير الكلام من معناه نحو قوله نقل من كان حذابا من بظا اللفظ
ومنه قوله نقل واد حذابا من بظا من بظا اللفظ
والله هذا استثار انما لك رحمه الله نقل في اللفظ بقوله
والفاء فلا يجوز مع ما عطف والواو اذ لا يسر وهي انما
من حذاب اللفظ مع معطوفه من لفظ ركب الناقصة كقولك
الناقصة كما يجوز ويجوز ايضا عطف الفعل على الاسم اذ كان
يشبه الفعل كاسم الفاعل ونحوه قال نقل ان اللفظ في اللفظ
والفرض ان الله في حذابا قال اللفظ معناه ان اللفظ في حذابا
متصلا نورا فقال نقل في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ
معناه واما ايضا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

٢٥