

يعلى كل امر ما يستحق من الرتب  
 والصر من مس خطية. واضر في مجيها صر  
 بز اللبنة نامة الامر في النور جليتها والباع انقض  
 اي هذا البنية عوتك فغالوا بالصر من صغر بغنا، خطية وباض  
 انظر في بالسيوف ما جنتهم ور. وسيمتت مسيو في الروم ايه فرغ لوج  
 وفر جيسوا من ليز الحيا. بعين نخور قلب ييب  
 غارة العيون انما السجعت للعرز والهران والنو جيب فغفان (القلب)  
 وعر الرستق في اليعزة. ان عليا فيل وصب  
 اي انما اتاح الرستق لان العرا. ارهوا اذ انه عليا وعبان وصب  
 يصب وصبا هو صب الامل جسم  
 وفر على خيليه انه. الامل وهو عليا ركب  
 اتاح الرستق فيل موضعها في الارض ووسع من ارضه والسبي مشعر  
 الناصبة وشعر الزنب والعصبي عر الزنب والسنب في الخيل ان يكون  
 شعر الزنب ويفسر العر  
 تغيب الشواهد في جيشه. وقبروا صغارا امل تغيب  
 اي لك في بيع الحياه في تغيب في جيشه وان ظهر منها شعر. ظهر اليسير  
 ولا تغيب الريح في جوه امل في العن او نيب  
 يعني من كفي في راح جيشه وتفايق ما بينهما ان الهوى عن بها جلا في  
 الريح مغر لان تتخطا او تيب  
 فجر في مرنع بالجيوس. واخف اصواتهم بالحب

اي اتاح من الجيوس ما عر بلاه ح فجانها عن قف جيه والحقها صواتهم  
 بصوتها جيوشه  
 جلتك به كالمبا قتلهم. وانك به تارك ما حليب  
 يريرانه حيث طابا وهاربا وروى فاحب يد كالمبا وانك بغنا كافر  
 احسن فابيت ففانلتهم بالفاء. وبت ففانلتهم بالثي  
 اي لما كنت بعيرا عن اهل النغور اتاح للقتال ففاجيت جعل الهرب يرفع  
 القتال فكان قتاله الهرب  
 وكانوا له البغي لما اتى. وكنت له العز لما ذهب  
 اي كان يعجز بان تصرح في عز ربا ذهب هاربا منه لانه لا يقوى له  
 سبقتهم البغي ففانلتهم. ومنعته الغوث قبل العصب  
 اي اذ ركنتم قبل ان يغتلبهم فاعشتم قبل ان يعصبوا وانما يقع الغوث  
 اذا كان قبل الهلالم وبعر كما يقع الغوث كما قال الهاربي وما يقع من  
 فرماته بالامر صا وباله اما سما. الناس حال النهار صا وقال البيهقي  
 بان الغيب ليس يتابع للناس ما في باه باه  
 فجر واخالفهم سحرا. ولولم تغت سحر والطلب  
 سحر والله لسكر احييتهم ولولم تاتهم سحر والطلب خروبا منهم  
 وكعده ما منع ردي بالهدى. وكشفت من كرب بالثي  
 كمنعت منهم الهلالم فاحللك من بغني حلكهم وكفركشفت الكرب  
 عنهم بالكر. التي اتى لينا باعراهم  
 وفرز عولا انه ان يعر. لغة لالمبال العتص  
 يص