

جعل اقتضا الحما مرضه بالسقم نرفا وجعل الشيء يكونه مقتضى من و با  
 يقول في تمثيل حذاء الحما مرضه في ايداع تيلع الفا بنة البني تستجيب  
 مرضه في فانا ابراهم ويزيد حذاء الجبلت وضوحا ان يقول في استجيب  
 شع في ينضج تله الحما مرضه في انضج بالسقم وبع تغير الشيء في كثير  
 مرضه وكثرة مرضه وجعل السقم كالماء ينضج بالسقم او كما مرضه  
 في السقم كليلها بالماء ولا جعل الشيء كالماء جعل فباء نضوبا  
 وكان اول جت العالمين بها من يستجيب لام فاينا كليا  
 لا اجت بانها كنية الضلعية التي بالحق الزكاة في حليا  
 يقول لما اجت بهامة البرية الخشب الى الزكاة العباقي الذي فصر ولم  
 وانا جعله في تينك وهو  
 الخافض في بلوى كني فتبها لونا انما لي كما عاشر وانتميا  
 وان عمر جعلت الحرة والرة والسهمي انما والمشي في انا  
 يقول ان عنت لازمة الحرة والسلاح ايداع لم يملو به وكني بكرة العرانة  
 عن ملازمة حذاء الاشياء  
 بكل مسك بلغ الحرة منسما حتى كان له في فله اربا  
 يعني بكل رجل مسك مغبر فحول السمر وقعا الحرة والمعنى اللزج الحرة  
 بكل رجل فانه صفة ومثله للمعنى في فتمس عن الى الحنوج كما في يبي  
 الحنوجا ويشرح اربا ومثله للظا في يستعزبون منابح البيت  
 في يكاد صهيل الجبل يفزع من مرضه ما بالعر او طليا  
 الح الحما مرضه كني وهو نعت اشعث وروي من حية الحرة وروي بالعر

وروي بالعر عن ربح تينيت  
 ونقله عن قول لطف  
 مصنف سلفي ان الحنوج كانا  
 الح

و لو اجود يقول اذا سمع الجبل استعجب له البه في تيكاه يلمر هم غر السرح  
 لا يجر من السالك والطي  
 المونة اعز به والبصر اجل له والبر وسع والدين اربا  
 الموت اعز به فان اعيش في ليلها واذا قفلت في قلب المعالي فلع الموت  
 بعز به والبصر اجل به لان الجزع عادة الليام والبر وسع له من مشرقي  
 وانا اسامر والدين اربا في غلب وراح للمزج المنزلة وقال الجرح جابر منصور اظا  
 باب الشمس لها ثمانية حواربا الالبسة من الحرة حليا  
 كني بالسقم من النساء والجماعات المباحة وكني بالعر وبه هو بعره في  
 من يرا نهر من عتال بعره وان اربا حية حواربا في غنم في الحرة والاول  
 اجود لانه لما سماه فهو مسا كذا بعره في يدعي وبه لان بعر الشمس  
 عن البعرة يكون بالغ وبه والجلبا الحمار وبه هو المصراع بقرته اربا  
 لشومر النساء  
 المنهارة بيمونا وقلوبنا وجماعتنا الناهية  
 يقول ان يمتد الشيء اذا جعلته فصا له يقول انضرو حيا تهر فلوبنا هني  
 نبعثهم بحسنه وصبه تله الوهبة بانها تيب انا حيا ايداع الالهيا لشجاع  
 المعوار ومرضه وجماعتنا جبري جاعل المنهارة والمعنى اللاتية انتهت وجماعتنا  
 فلوبنا ويكون فواقتض عا في معقول واهر  
 الناهية الفاظلة الجبيانة الجريطة من اللال على اربا  
 الناهية المنهارة المعاصل الفاظلة بهي من الجبيانة بوهلة واللال لان  
 يتقن الانسان يتقن بحمة طامبه في حية حلية

حيه لصد  
 الحانيمات