

صفة العا كحة والنفس وينفذ في حيا اليرال
 انما برزخ حمار سحاب تحمل فيه ثواب وعقابي
 حارة الغضنة مقلية النوزن وهي من الهم والذم لانه جعل العوض
 باعلاتن وهو الاصل كقول عيسى: مثل سحق البرد عبا جرد العكس
 مضاء واما وبين السحاب: فيمن ان هذا البيت الاول فيجهد لانه مصرع هتبعنا
 عي ووضه فيه والمعنى ان السحاب في صواعق ورعد وبرق واما كذا كذا
 المخرج فيه ثواب وعقابي
 انما برزخا وعايا وما يابا وصعاب وضا ا ب
 جعله حذاء الاشياء لكي توجد دامنه كما تقول العي بالشيء زحبي
 والسحاب حان كفا قاتل الخنساء نزل على ما رتقت هذه اذا كرت جانا في افعال
 وادبارا كلك لها منها
 ما يجعل الظن بالامر نزع جهرها الا برى وادامته التي فدا ب
 يقول بل يجعل في الالام السامة او اوهان جلد في كل ضم ونقطة له مساه
 تجرد الا برى جهرها لانه يلاها باعطاء واسامة تزعها الرقاب لانه يوسعها
 ضبا ما به قتل عرابيه ولا كثر تنفي اهلها ما في هوا الزيا ب
 يقول ليس له مراد في قتل الاعراب لانه فرا من يفسور في حقه ولكنه يجوز
 ان يظن رجا الزيا وما يعود حافر اصعابه اياها نحو القمل في جنونها بقتل
 جلد هيبته من لا يرضى وله جود مبعي لا يبا ب
 يعني انه يهابه هيبته من لا يرضى له جود ويورد جود من جود ولا يبا يقول
 انه مهيبا كسر الهمية جواد في غاية الجود

قزى وحسمة تطلب ونها
 مفلة ومرج في عطف
 اقبالا وادبارا

كاعر ايع سان في الاهراق شوزا وجماج الحي للشمس نفا ب
 يقول هو يجمع في الاهراق اذا كل المكان وصار العيار للشمس كالتعاب بصفا
 منزلة بالبحر وقلنا كقولنا يضع السنان البيت
 باعنا الشمس كما البقول التي ليس الشمس وقتها يبا ب
 جعل نفسه على الكرو واللام العكس الذي لا يتخلص من وقع فيه
 باية رجبها لان جساها او اهادا يتخلل هذا السني ا ب
 يقول ان رجبها كيب من الشمس وهو يتخلل من السحاب وهو ليس يخرج به
 الهمال من هذا البيت من الالام التي قبله بجبر البون كبعوط من الهم والكرسا
 ليس بالمتكفيان برزة سبغا عيسى مردوع عن السبي التي ا ب
 ولعبا بر السنين في جها المص فعال
 الخ في اية المطم التي حسي مجاب ما ران من السحاب
 تشيكي الارض تشييد اليه وزمنها ما رتبع الرضا ب
 هذا البيت تفسيري ما ذكر من العجايب يقول الارض بعكسها تسكون الى السحاب
 تجيبته عنها وتقر ما كما فيها العاسق ما المحرم
 وادع اية السطح في حبي وحيه تاجلي ولله استجاب ب
 الشفق في معي والامس كسرى السرى يكون عكا وزن جعله كل جده حل وعرض حب
 وليس في كل العي جعله وقيل انه مع من سور في ايه ان من استغل به حسب
 عناه باصلا يقول انما لنا من محاصن الالام الشفق وانتصب بالسا لاراك
 للالعاب به ساقع والاسلار عليه ميني مغيبي يلبس وعزى ايا ب
 والبرية تعبه تركز هكذا في الالام هو فقت هذا بر فعال

طاع