له احسانا وانما ملك لان الاحسان يستعبد الانسان

وكم ترى المسامع ليس يدرى ... يعيب من ثنائى ام علانى

يقول وكم من انسان ترى مسامعه اذا سمع شعرى فيه ولا يدرى اذا يتعجب من حسن ثنائى ام من علوه بعضى ان كلاهما عجب

وذا ما النشر عن ضلع كان مسكا وكان الشعر فيه والموانى

النشر الرائحة الطيبة ويريد به الثناء يقول ذا الثناء الطيب الرائحة وهو ضلع كان يشبه المسك وكان الشعر بمنزلة العطر وهو الجمش الذى يسحق به الطيب والموانى هو الطيلسان الذى يسحق عليه الطيب ويجعل المسك انما يظهر بينهن كذلك رائحة الثناء انما تفوح بالشعر وهذا من قول ابن ابى وما زاد على ان فضل فيه بما يمدح به شهرة بل كان مثل المسك صادف محوضا والمحوض الذى يدق به الطيب وذا الثناء يزيد الطيب فضلا بان تظهر رائحته كذلك هذا الشعر يظهر فضايل الممدوح للناس ولا يزيد فضلا

فلا تحمرهما واحمر هما ما اذا لم يبع حامر عنا كا

يقول لا تحمرا العطر والموانى اللذين جعلتهما مثلا للشعر واحمر نفسك فانك تستحق الحمر بفضالة الجيدة وقوله اذا لم يبع حامر عنى نفسه يقول اذا لم اع اسم الممدوح بشعرى كنت انا المعنى به

انخ له شمايل من ابيه غرى يلفى بنوه بها اباكا

يقول انت ورثت شمايل ابيك وكما ورثتها اباك تورثتها ابناءك فهم يلفون اباك بتلك الخلايق التى ورثوها منه وهذا ان يقول اباك لانه

قال

قال ابا ك اشارة الى انهم يلفوا بعد موته حتى يشتهوا بل يشتهون اباك وفى الاصبا يعتصر بوجر وخرا يريد منه اشترى اكا

اى تشبه جال الاصبا يعنى من يكون هزيلا مخموصا بوجر وفر يكون فيهم من يوجع الاسترا اى الوجر ولا يكون لوجوه هذه الحالة انما يعنى انه ليس من مرضول المحبة بل يجعل الموالاة ليس كمن يوجع الاسترا من غير حقيقة

اذا اشتهتك موج غروة تبين من بكى ممن تباكا

اذا من مكى ما ناى شجاع يعينى من نوى عنا اكا

وروى ابن جنى وابن فورجة من نواى بالنون قال ابن جنى اى منعت مكرماته عينى ان تجرى بدموع كاذبة واختبار البعير عند المقام دونه وقال ابن فورجة يريد ان مكى ماق اى شجاع نزح يعينى عن اهلى الدير ليل فصرفهم من وداعه اى انتشى ابرا ملازمته والبعير اولا يكن يكون الزمام على اهله لعينه وهى انما يكون منوى اى الطيب وهو كما تقول اخو الهيجا على اشفى فرسه الوصول اليها لزوى البصرة اى لها فاقام ومن الوصول اليها ما دامت بالبصرة على اشفى فرسه فعلى اشفى لا يصل اليها ما اقام هنا لى هذا الذى جعلت كلامهم وفى بظهر معنى البيت بيانا لهم ومعنى انخ له كما قبلان اذا اضعفه منه واجارى عليه كما قال ثم ممن انخ لهم عليه كريم الجد والحسب الانصارى اى منعم منه يقول كرماته منعت عينى وعفرة لها عفرا على اهلى فرارا عن ضر الرحلة وتكون على فرطة اذا مت وروى من نواى مفعول النوى اى بعنى البعاد والمعنى مكى ماته

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)