لامر قبلكم وسمعتم بان بيارة لكمرة ذكر فبكي مكان السماح انما هو
على التحصيل منه لا منع ولما ذكر السماحة ذكر المال المتجانس الصنعة

اي لا بغض طيب من احببته اذا كان يحيي نا زمان وصاله

اي ابغض طيب الحبيب لا زرايتي للطيب بعنوان الهجر لانه لا ارى الا في
حال فراق الحبيب كان من حقه ان يقال اني كان يوا ضينو زمان الهجر لانه
لان هجر ان الطيب زمان الوصال لا يوجب بغضاله الا اذا حاجة به الى الطيب
زمان الوصال ولكنه قلب الكلام على معنى ان هجر انه زمان الوصال يوجب
وصاله زمان الهجران

مثل الصبابة والكآبة والاسى فارقته فحدثن من زحاله

يقول يحيي نا الطيب زمان الوصال مثل هجر هاذه الاشياء يبغضه مثل
بغض هاذه الاشياء التي حدثت من زحال الحبيب

وقد استغرقنا من الهوى والذ فته من عيشي ما ذقنا من بلباله

استغرقنا طلب العود وهو الفصاحة ومثل هاذا كان يوذيني والحبيب
غايب فلما حضر جعلنا عصابة [illegible] عيني الهوى وتحجيبي عما يجرنيه اليه
جزاله والبلبال الحزن

ولقد اخرنا لكل ارض ساعة تستجهل الضرغام عن اشباله

لكل ارض مغار لاقتحام كل ارض مخوف المطالب ونستجهل نستر عنى
ساعة في الحرب من فوقهم جيل الظلم واجعل الاسرع وكنى بالساعة
عن فضل المرة التي بيستوكي [illegible] منها يقول ادخرنا يعني كل ارض
ساعة شريرة تحمل لا سر على البعد عن اشباله تستر نهب وهوب

تلقى

تلقى الوجوه بها الوجوه وبينها ضرب يجول الموت في اجواله

اجواله نواحيه واحده جول وجال يقول تلاقى بتلك الساعة الفرسان
وبينهما ضرب يدور الموت في نواحي تلك الضرب

ولقد خبأت من الكلام سلافه وسقيت من نادمت من جرياله

السلاف اجود الخمر وهو الذي انعصر من العنب من غير عصر والجريال
كان منه احمر وهو دون السلاف والمعنى في الجريال انه لون الخمر يقول
الذي [illegible] الناس [illegible] من كلامي بمنزلة الجريال من السلاف [illegible] اخترت
لهم مختار شعري وجيد كلامي

واذا تعثرت الجياد بسهله برزت غير محتث بجباله

يقول الفصحاء والشعراء اذا عثروا بالكلام السهل سبقتهم غير محتث يعني انه
يعني اذا لم يقدروا على السهل ولم يستعملوه كنت قادرا على الغريب المهمل
فجعل الجياد مثلا للبلغاء والسهل والجبال مثلا لسهل الكلام وصعبه الممتنع

وحكمت في البلد العراء بناعج معتاده مجتابه مغتاله

الناعج الابيض الكريم من الابل والعراء الارض الواسعة الخالية حكمت
فيها بجمل فرا عتاد السير وقطع الفلوات ومعنى حكمته فيها قطعته به
على ما قدرت كما اردت لاعتياده على قوة صبر والمغتال المهلك الذي
يجيئه بالسير

يمشي كما عدت المطي وراءه ويزيد وقع [illegible] وكلاله

اي يسهر هذا الناعج مثل مشي [illegible] الابل فهو يمشي والمطي
تعدو وراءه ويزيد عليها مشيا اذا كان كلالها [illegible]

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)