البيوم الزب لبس جبة الخلعة عليا ومعنى ارا له بها اراد دهي عليه
ومعط كما يقال ركب بسلاحه وخرج بثيابه

وسبط كونها وخرجت عنها النطرة ما عليط من الجمال

يعني انه لم يتجمل بالثياب فان له جمالا لا يجدي عليه

تعرضت اواخرها الاعالي مع الا وهي تحسبط في قتال

يعني اعالي الثياب وهي ما كهى منها للاعين تحسر الا في البط وهو
ما بيا شر جسره بيده في قتال

فلا حظ العيون وانا مع كان عليط احق الرجال

قال ابن جني اي فهم يحبونه كما يحب الانسان جواده وقال ابن فورجه
استحسان القلوب لها وتعلقها به وبها من حيث الاستحسان وقال
غيرهما اي يرجون النظر اليه فان العين تتبع القلب تنظر الى
حيث يميل القلب فالعيون انما تنظر اليه لان القلوب تحبه قال
ابن جني او تستحسن الحلي كما قال

متى احصيت فضلك في كلام فقد احصيت حبات الرمال

وقال ايضا

عذلت منادمة الامير عواذلي في شربها وكفت جواب السائل

يقول من عذلني في شرب الخمر عذرته منادمتي للامير لان منادمته
شرف والشرف مطلوب وليس للعاذل ان يعذل فيما يورث الشرف
وكفت جواب سائل في سؤال فيقول لم تشرب الخمر واذ لم تنادمه
لما حصلت لي من الشرف

مطرت سحاب يديك ري جوانبي وحملت شكرك واصطناعك حامل

يقول ارواني سحاب جودك وحملت شكرك على انعامك وانما
حملني لانه كان موثقا وتحمل اثقالي

فمتى اقوم بشكر ما اوليتني والقول فيك علو قدر القائل

فمتى سؤال عن الزمان كانه قال متى اي زمان اقوم بشكر ما اعطيتني
اي لا اقوم به لاني كلما اثنيت عليك وشكرتك عظمت على نعمتك لانه
جرت وهو ان ذلك يكسبني علوا ورفعة وقال ايضا

بدر فتى لو كان من سؤاله يوما توفر حظه من ماله

لان حظ السؤال اكثر من حظه

تتحير الافعال في افعاله ويقل ما يأتيه في اقباله

افعال الناس وصفاتهم تتحير فيها [illegible] بفعله لقصورها عن
فعله وزيادته فعله على فعلهم ثم يقل ذلك في ذو لانه لا تقضا به
الزيادة على ما فعل

قمرا اننى وسحابتين بموضع من وجهه ويمينه وشماله

فبسهم المصراع الاول بالمصراع الثاني قال ابن جني اي بيمينه تسح بالعطا
وشماله تسح بالدماء قال ابن فورجة الرجل لا يقاتل بشماله والفعل
يكون لليمين في كل شي وانما يكون الشمال كالمعاونة لليمين وانما
يعني انه يريد جميعا كالسحاب يتبرع عطاء وسح دماء

سفك الدماء بجوده لا باسه كرما لان الطيب بعض عياله

Copyright © King Saud University