نحو لولا زيد لاكرمتك اي لولا زيد موجود والشائع ان تكون للتحضيض والعرض فتختص بالمضارع او ما يؤول به نحو لولا تستغفرون الله ونحو لولا اخرتني الى اجل قريب والثالث ان تكون للتوبيخ والتنديم فتختص بالماضي نحو لولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة والشاهد فيه لولاك انها عند سيبويه والجمهور جارة للضمير مختصة به كما اختصت حتى والكاف بالظاهر والمتعلق بشر وموضع المجرور بها رفع بالابتداء والخبر محذوف وقال الاخفش الضمير مبتدأ ولو غير جارة ولكنها ابو الضمير المخفوض عن المرفوع والمعنى فانت تلك المرأة لعمر الله يمجن سوابغة لك انسي

بعض اسماء الافعال

هيهات هيهان العقيق ومن به

وهيهات خل بالعقيق نواصله

فالهاء حرف مبني على الفتح من الطول والبعاد للمخاطب وهيهات بعض بعد حكى الصاغاني فيها ستا وثلاثين لغة هيهات وايهات وعيهات وايهاب وهيهاب وهايهاز وايهاز كل واحد من هذه الستة مضمومة الآخر ومفتوحة ومكسورة وكل واحدة منها منونة وغير منونة فتلك ستة وثلاثين وحكى غيره هيهاك وايهاك بالكاف الخطاب وايها

وايها وهيهاك بهذه احد واربعون لغة وكلها بمعنى بعد وكلها تنازعها العقيق وموضعه مرفوع بالمجاز واعمل الثاني والباء على ضمير الاول واعمل الاول واضمر الباء على الثاني وجر ضميره والكاف بدل منه وموضعه وهو بالرمة عطف على العقيق وهيهات خل جملة من الفعل والباء على بمعنى عن وبالعقيق موضعه رفع على النعت لخل والباء بمعنى في وجوز ان يكون حالا من الضمير في حاولة وهو موضعه رفع صفة ثانية لمحل من حاولت الشر اذا اردته والصحيح انه ليس من التنازع خلافا للبارسي والجرجاني لان الطالب للمعمول الذي هو العقيق انما هو هيهات الاول واما هيهات الثاني فلم يوت به للاستغناء الا العقيق بل لمجرد التقوية والتوكيد لهيهات الاول واما عمل الاول اصلا والشاهد في هيهات انه اسم بمعنى البعد

وايها انت وبوك الشنب كانما ذر عليه الزرنب

فالهاء حرف مبني على ضم والشاهد فيه وانه اسم بمعنى عن بمعنى عجب وبها جار ومجرور وخبر مقدم وانت بكسر التاء مبتدأ مؤخر وبوك بكسر الكاف مبتدأ والشنب من الشنب بفتح الشين المعجمة والنون وهي رقة في الاسنان وبفلان برح وعذوبة كذا قال الخوارزمي ومثل ابن قتيبة الشنب البرد بالدال

Copyright © King Saud University