ومعنى ذلك ان المحبة التي توجب التخلق باخلاق الالهية
كما ذكرنا هي المحبة التي تتعلق بها هم المحبوب الحقيقي اصلا
كما قال معاذ بن جبل في تفقهه عن الاغيار وخوفه من تعاريجه
فاذ حبه لما علمه اشبه استحلاء سليمه واجرعه بانه حكى محاذا
في محاسن احواله فجعل حلو الغدر لقامه اذ كان من نيم الغدار معاذا
خلع الغدار كناية عن التصفك وعدم التقييد بما تقتضيه العامة
من الآداب العرفية مع المحافظة على الاحكام الشرعية فيما لا يرفع
غير الخاصة من البرية وذلك حال السادة الملامتية الذين هم
من كمل الرجال المعروفين بكتم الاسرار واخفاء الاحوال وقوله
لثامه المعقول الثاني للجعلت والمعقول الاول هو حلو الغدار والضمير
للمحبوب الحقيقي اي حجابه الذي يستر وجهه الكريم عن اعين
الناظرين فاذا نظر واينظرون الا الى فيروزجي دونه غرف مبني عليه
واذا رأوا الاحوالي انكروها من لم يعرف الطريق فيزداد حجابا على
عين الاحباب ثم قال اذ اي لانه كان اي المحبوب الحقيقي من لثم
اي تقبيل العذار وهو الشعر النابت على الخدين كناية عما ينشعر
بوجهه الكريم من الجمال الروحاني النوراني معاذ بضم الميم اسم
مفعول من اعاذه يعيذه حفظه بالمعوذة وهي الرقية اي كان
محفوظا من ذلك لكمال صيانته وفرط علوه وتنزهه عن ادراك الابصار
والبصائر وقوله حمى ريب الدهر اي حماه عن ادراك العقول
والسرائر وقوله حتف المنية عاذ بها صحاذا
الحتف بفتح الحاء المهملة وسكون التاء المثناة من فوق ثم فاء
الحيض بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحت ومن غلط
الجهل وارتفع عن مسيل اتماه ومنه مسجد الخيف بمنى وبنى بكسر الميم
مقصور سومنه بمكة كبنى يذكر ويؤنث هو عن ادراك الاذهان المحروف والتقي الله





نحاذ وبن حواوقوله عربيب تصغير عرب من الاعراب وهو الابانة
والافصاح وتذكيره للتعظيم كنى بذلك عن الحق الذي وسعه
قلب عبده المؤمن وهو مقدار ما انكشف للقلب من الغيب المطلق
وقوله دونهم اي دون الوصول اليهم حتف نحاذ مهملة ومثناة
مثناة فوقية وهو الموت وقوله ما حتف انفه اي من غير قتل
ولا ضرب والمنى بضم الميم جمع منية وهي البغية والطلبة
فمعنى حتف المنية اي هلاك المنى وانصمحلاله بحيث لا يبقى منه
اصلا لشيء من امور الدنيا واموا الاخرة وذلك دون الوصول
اليهم كما قاله شيخنا الشيخ عبد القادر الجيلاني قدس الله سره
اصيحنه املاء وامنية ٭ ارجو وما موعودة الترقب
وجمع ذيال الحمى طبي نمى ٭ بطبي الواحظ اذا حاذ احاذا
الجمع بكسر الجيم وسكون الزاي منعطف الوادي وذيال بتشديد الياء
التحتية اسم اشارة مصغر والحمى المكان الممنوع الذي لا يقرب كنى
بذلك عن قلب العارف ايضا وقوله طبي اي غزال كنى بذلك عن
جناب الغيب المطلق الذي لا يزال فاترا عن الحصول لكمال تنزهه
عن مدارك العقول وقوله حميا ر منع الوصول اليه لمن اراده
بطبا بضم الظا المعجمة جمع ظبي بالصم وهي حد السيف او الشفرة
وهو والواحظ العيون كناية عن حصر ان الاسماء والصفات
الالهية وقوله اذ تعليلية اي لانه احاذ بالحا المهملة والذال
المعجمة اي قهر وغلب على معنى انه وصف بالقهر والغلبة وقوله
احاذ بكسر الحمزة وبالحا المعجمة اسم الغدير من الماء كناية عن عالم
الاكوان قال تعالى وكان عرشه على الماء واحاذ معقول حمى والمعنى الله
تعالى حمى عالم الاكوان باسمائه الحسنى بانه متصف بالقهر والغلبة

Copyright © King Saud University