قوله فلزله واستوى بعد ان اغزله ولم يتغير عما كان عليه في الازل

ومن هذا القبيل كما من قصيدة

فنزل الذي هو عن سواه لغنى فتلتقي الستر الخفي وتبتنا
نعمت يا روح المحبة فاطيبت شتحا بشيحان انت اي وهوا وانا

وقوله كما كل ايام الفتا وهي ايام الله التي اشرنا اليها فيما مر قريبا في البيت قبله كل جزء لا يتجزى من الزمان يوم لاشراق شمس الاحدية فيه من ذلك الامر الالهي وبقابله ليل الكون النازل به الامر وتزيي الجبال لانكسيرها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله الذي اتقن كل شيء والصنع مصدر صنع يصنع صنعا وهو المفعول المطلق وليس لله مفعول به كما تقرر في موضعه من علم النحو قال ابن هشام في معنى البيت او اخر اباب الساءس منه مولج في نحو خلق الله السموات ان السموات مفعول به والصواب انه مفعول مطلق لان المفعول المطلق ما يقع عليه اسم المفعول بلا قيد كقولك ضربت ضربا والمفعول به ما لا يقع عليه ذلك الا مقيدا بقولك به ضربت زيدا وانت لو قلت السموات مفعول كما تقول فالضرب مفعول كان صحيحا ولو قلت السموات مفعول به كما تقول زيد مفعول به لم يصح ايضاح آخر المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه نحو اوقع الفاعل به فعلا والمفعول المطلق ما كان الفعل العامل هو فعل ايجاده والذي عن اكثر النحويين في هذه المسئلة انهم يجعلون المفعول المطلق بافعال العباد وهم انما يجرون على ايد بيهم انشاء الافعال لا الذوات فتوهموا ان المفعول المطلق لا يكون الا حدثا ولو تاملوا بافعاك الله عن وجل وظهر لهم ان الله لا يختص بذلك لان الله تعالى موجد الافعال والذوات

جميعا

جيعا الموجد لها في الحقيقة سواه سبحانه ومن قال بهذا الذي ذكرته الجرجاني وابن الحاجب وامالية وكذا البحث في انشاء فقه كتابا وعمل فلان خيرا والذين امنوا وعملوا الصالحات وقوله يوم رجز المبتدا الذي هو كله وجمعة مضاف اليه قال في المصباح يوم رجز المبتدا الذي هو كله ومجمعة الجمعة سمي بذلك لاجتماع الناس فيه وضم الميم لغة الحجاز وفتحها لغة بني تميم واسكانها لغة عقيل وقرأ بها الاعمش والجمع جمع وجمعات مثل غرفة وغرفات وجمع الناس بالتشديد اذا شهدوا والجمعة كالبقاء عيد والاذا شهدوا والعيد واما الجمعة بسكون الميم فاسم لايام الاسبوع واولها السبت

وسعيي لها حج بكل وقفة على ما بها قد عاد لكل ومغتبق

وسعيي مصدر سعى الى الصلاة ذهب اليها اي على وجه كان كذا في المصباح وقال في القاموس سعى سعيا كعي وغيا قصد ومشى وعدا وقوله لها اي لاجلها في كل ما سعيت فيه والضمير للمحبوبة الحقيقية وقوله حج قال في القاموس الحج القصد وقصد مكة للنسك وبالكسر الاسم وقال في المصباح حجه حجا من باب قتل فهو حاج هذا اصله ثم قصر استعماله في الشرع على قصد الكعبة بالحج او العمرة ومنه يقال حاج ولكن حج فالحج القصد للنسك والحج القصد للتجارة والاسم الحج بالكسر وقوله به اي بسببه والضمير للحج وقوله كل وقفة اي وقوف على بابها اي المحبوبة الحقيقية وكني بالوقفة على بابها عن ذهاب الثالث الذي لا اصل له معنى الثالث ان الحق تعالى هو الاول وقد صدر صدورا من تجلي اسمه المصور فظهرت الصور المختلفة الاجناس والانواع والاشخاص فظهر الثاني وهو عالم الصور

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)