على قلبه من شدة شوقه وتنبونه الى العالم الروحاني وهو قوله كذوب
وجد اي لاذ كر به ما يجد وقوله لاستياق اي لاجل كماله
اشتياقه وقوله لرفقته اي الى رفقته عن الارواح العالية
والملا الاعلى كما كان صلى الله عليه وسلم يقول عند موته اللهم
الرفيق الاعلى مشيرا فاوحينا الى الخصوصات المسنية والتخيلات العلية
فذا نفسه رقت الى ما بدا له ؛ وروحي ترقت للمبادي العالية
فذا اي واحد الكوميه تزاع الموت وقوله نفسه اي روحه لموته
عند تهام تزاعه وقوله رقت اي نفسه بمعنى مالت كنا فتها
الجسمانية الطبيعية وصارت رقيقة روحانية وقوله الى ما اي
رجعت الى مقام ومحل وقوله بدا اي ظهر له بموته حياته
الدنيا وهو الذي كان عليه من الاحوال والمعنى انه الميت تكون حاله
بعد موته نتيجة حاله وهي حي في الدنيا فالموت يوصل كل حي الى نهاية
ما كان عليه من صلاح او فساد وذلك في الاشر على الرء على
ما مات عليه ويموت على ما عاش عليه وقوله وروحي اي في حال
السماع والتواجد ومقاماته الكريه الشديد الذي يشبه النزاع عند
الموت وقوله ترقت اي صعدت متجردة عن العوايق الجسمانية
والعلايق الطبيعية وقوله للمبادي جمع مبدا وهو الذي كان
منه ابتدا الشي وهي حضرة الارواح الامرية والاسباب السماوية
الاصلية المنبثة بالنفخ الرباني عن الروح المحمدي ولحضرتها
قال العلية صيغة للمبادي ؛

وباب تخطيتي اتاني بيت لا حجابه وصالا عنده وروحي ترقت
هذا بيان لاذ القوم في العبرية المفهوم من البيت قبله حيث قال
وباب اي افتتاح هذا الامر الذي هو تخطي بتشديد الطا المهملة

المضاف الي يا المتكلم المشددة مفتوحة اي بجاوزني قاف
بج المصباح تخطيته وخطيته اذا خطوت عليه وفي الصحاح تخطيته
اذا تجاوزته يقال تخطيت رقاب الناس وتخطيت الي كذا ولا تقل
تخطأت بالهمز وقوله اتتابي معهود تخطيتي والاتصال مصدر
اتصل اصله اوتصل من وصل ثقلت الواو تاء وادغمت بج التاء قوله
نقد مطاوع وصل ووعد ووقد قاف بج المصباح وصلت الشي بغيره
وصلا قابل به والمعنى اتصالي باحضرة الربانية من حيث
توجهاته اسمايه الحسنى وصفاته العلى وخطي هذا الاتصال
بجاوزته بين والده وداهيه عن عين البصيرة الى ما هو اقرب منه
منه وهو رجوعه الى حقيقة الذات الالهية واتحاده بها من حيث
فنائه عن كل ما دونها من الاكوان قاف تقي امن هو
قايم على كل نفس بما كسبت جعني افتتاح هذا التخطي هو قوله
بحيث اي مقام موصوف بانه لاحجاب وصاله فيه اي مواصلة
للحقيقة الذاتية لان الوصال يقتضي الاثنينية فانه لا وصال
الا بين اثنين بتفصل احدهما بالاخر وقوله عنه متعلق بترقت
والضمير يرجع الى وصاله وقوله وروحي ترقت بكسر التا للقافية
اي رجعت بالصعود الى امر الله الذي هو الحق تعالى امر اكما قال
تعالى واليه يرجع الامر ثم اكده بقوله كله بعني باعتبار قيام
الخلق به لان الخلق كثير والامر واحد قاد ارجع الامر الواحد
اليه تعالى وتاكد بقوله كله كان رجوعه اليه لا باعتباره هو في
نفسه لانه واحد بدليل وما امرنا الا واحدة وهو هو تعالى فهو
راجع اليه ولا بد لعدم انفصاله منه ولا يتصور رجوع الشي
الى نفسه فلا رجوع له الا برجوع كثرته بالخلق لاعتبار الاسماء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)