وشعاعي بالغلام ودوانين بالأفلام وقال الغلام الا ضطلاء
بالبلية ولا الا بلاء بهن الآلية والا رفياد للفوة
وكا الحليف بمالم يحلف به أحر وأبا الشيخ الآخر يعنه
التميز الذي اخترعه وأمتر له جرعها ولم ير التلاحي
بينهما يستحن ومحجة التراضي تعتي والغلام في ضمن
قابيه يخلب الوالي بتلويد ويطعمه في أن يلميه
إلى أن أزال قراءه على قلبه وألب بليه وسوّل له الوثب
الذي تيممه والطمح الذي توهمه إلى أن يخلص الغلام
ويستخلصه وأن يتفوق من حبالة الشيخ ثم يقيضه
فقال للشيخ صل لك فيما صوّ اليوبا لأقوى وأقرب
للتعذر فقال الرجل نشير بما أشيعه وكا الفه بعد فال
أرى أن نقصي عن الفيد والغال ونقنع على رماية متفال
كا تحمل منها بعضا واجتنب الجانب فيما لك عنها فقال
الشيخ ما مثلي خلاف قلا يكن لوعوده إخلاف فتفوه
الوالي بعشر يزود مع علوفة عيته تكملت خمسين
وزق ثوب الأصيل وانفطح كاخله صوب التخصيل

امغر من المغى وهو الصبر؟

ان عطى والله اعلم؟

لأنجيبه؟

العوزة اصحاب الشرهة؟

وقال له خذ ما راج ودع اللجاج وعلى بي عمر أن أتوصل
إلى أن ينضر لك الباقي وتتخلص فقال الشيخ أقبل
إذا علمت أن الآزمة ليلتي وبرعاة استمالتي
حتى إذا أبعقى بعد استبار الضبة بما يفي من مال
الصلح تخلصت قابيه من فوق وبري براءة الذيب
من دمه ان يعقوب فقال له الوالي ما أراك سمنت شطها
ولا رمت وعرها قال الحارث بن همام فاستار أبيت عجبه
الشيخ كما يحبه السر شيعة علمت أنه علم السر
حية فلبثت إلى أن رمق نجوم الظلام وانتشر
عفو الزحام ثم قصد بناء الوالي فإذا الشيخ
للفتى كالي فيشتمه الله أبو بريل فقال

الغابية البيضة والغوب البرخ والشحط البعد والبرح تعاوز الغور؟

الغالي الحابط؟

إي وبحل الضيم فقلت مرحبا الغلام الوهمت نبئت؟
له الاحتلام قال نعم في النوم فرحت وفي المنام
فجئني وقلت فهلا اكتفيت بحاسر وطرته وبقيت
الوالي الا فيتان يطرقه فقال الغلام نبئت جنته
البسيس لما فبشت الخميس ثم قال بيت الليلة

فقال

Copyright © King Saud University