

أيتها الشيخ من ماله كالمخزني من الأثر واليهول كمن
 هزل الأثر واليهول كمن الأثر واليهول كمن
 ليزول الأثر واليهول كمن الأثر واليهول كمن
 بغير نبيغ وكان ناعون لا يك يفعد وكان لناعون
 لمناحة تفعد نبيغ أحر كمن نغش الميت وطلبه
 قلنا البيت ويشهر مواراة نسيبه وفيه استغلام
 نصيبه ويحل بين وود وود ثم يملوا بمن مراء
 وتعود كالمال السبيتم على انشام العجمه وتكافين
 اخير ام الاجبه واستكتمت اعتر اجس التمسوه
 واستكتمت بانف اجس الاسره وصحكت عن الدير
 وكما حذرك مساعه الرين وتبعته ثم حلب الجبابر
 وانبتحتهم يوم فبحر الجوابر واعرضت عن
 تغديو التواد بك الر اعتراد التادب وعن عهر في
 التوادل للرائق في الما دل كالتالون من موبال
 والبخير ونح من الموت ببالحسن فانك قد علفنهم
 من الحمام بدمام او حصلتم من الر من عمل امان

بلنا عيون في اللوحه
 وحى شمر العز

اسبقه حزنه
 ولا اسام الحوم

الميزان في الفوق
 والجوارير الطمايح
 والمقادير الطمايح

از و نفع

او وفتح بسلامة اللوات او عققتم مسالمه هامم اللوات
 كلاسنا ماتيو صومون ثم كلاسوق تعلمون وابشرون
 ايامر يدعيه القنم الر كنم يا ابح الوضيم
 نعيى الر نوب والسوم وتخطي الحما الجيم
 اما بل لك العيب اما انرك السيب
 ومايو فقه ريب كما سمعنا قد صم
 اما ادمي بك الموت اما استعد الصوت
 اما نغش من القوت بتخاط وتنهشم
 فكم تسدر ريب الشهره وتخال من الر حور
 وتصعب الر اللصو كل الموت ما عتم
 وحشوم نجا يسه وانبا تلافيا
 كبا عا جيمت ويط عيوننا سلقا انضغ
 اذا اشططت موزاك فعاقلو من ذاك
 وان اخقو مسغلا تلطيت من القم
 وان كاح لك النفس من الاخير تمتش
 وان سرنا المتغش تخامفت وكاعشر

السادر الفوق
 بيلع ماصع

فاب