

وبالله عز وجل قال له الثانية فقط **وامع بحكي** نحو يا انطلق
 زيد يجمع في ذلك نص كانه سبوي وزاد عليه الميم ما سرب
 من موصل ميم وبالفتح والياء والياء وصاد الناصح وزاد في التفسير
 رسم الجسر المشبه به نحو يا انطلق وهو من كذا ان سحران
 فالياء شرح التفسير وهو في سبوي ان تقرب يا مثل اسر اقبل
 وجمود الجهور المنع **واكش** في تراء رسم الله تعالى ان يجمع
 حرف الغراء ويقال **اللهم يا نفعي** اي بنفعي بضم الهمزة المشددة
 عن حرف الغراء **وشربا اللهم في في** اي شربا بضم الهمزة والياء
 في الشرب كقولهم ارجوا ما حدثت ارجوا يا اللهم يا لله يا
تقريب كانه لو من ذهاب الهمزة في الهمزة في الهمزة
 بقية جملة عن وقت وغير المتأخرين وليست عن صخر عن حرف الغراء
 بل في ارجوا في الجمع بينهما في اختيار **الثاني** في نحو يا ان
 من اللهم كقولهم اكرمك فبالتاليين وهو كيش في الشرح الثاني
 فالياء النهائية تستعمل اللهم كانه ثلث افعال ارجوا انوار لغة
 فانها ان يجرها الجيب تكبنا للجواب في نفس السلام كان
 يقول الله الفاعل ان يرفاه فنقول له اللهم نعم اللهم قال لشكا
 ان تستعمل له على الشدة وقلت فوقع الزكور نحو قوله انا اورد
 اللهم ان الم تزجج ان ترفوع الزيادة مفروقا بجمع الراء
 فليلا **فصل** تابع المندام **في الضم المطاوع والبع**
الزمه نصبا مرعات على المندام **نصبا** كان **بوزن الجبر** او
 بيان نحو يا نير عابر الكلب او تركيب نحو يا نير نفسه ويا نير
 كلمه او كلمه **تقريب** كانه اوز ارجوا الكساي والبر
 وارجوا نيا رب الم في نحو يا نير صاحبنا والصحة المنع كان
 اضافة محضة واجازة ليراي نحو يا نير كلمه وقسمه وهو
 محمول على الجهور على الفطحة كما كلمه في عن الثاني **بش**

قوله في الضم العلم والنسبة المفصولة والجمع في الراء المندم
 يفرضه كما مر **وما سواها** اي ما سوا التابع المستعمل في التركيب
 وهذا هو طابعه والخلو من الراء المشبهان المضاف للفرز يا وانفع **ارفع**
او انصب نحو يا نير الجسر والجسر الدرجة ويا نير الجسر والجسر
 ويا غلام بشي وبشي ويا نير الجسر والجسر وانصب اتباعا للجم والرفع
 اتباعا للفظ كانه يشبه الرفع من حيث الرفع والركبة **تقريب** كان
 في اشر كلامه ارجوا ثانيا للتواضع الخمسة ومادة النعت والتوكيد
 وعطف البيان وسياسة الكلام على العمل وعطف النسب **الثاني**
 كانه كلام ارجوا جيب على المندام **واجلا** كمنه في الراء **انصفا**
 خاليا من ارجوا نير يا نير بشي بالضم وكذلك يا نير وبشي ونحو يا نير
 ارجوا الله وكذلك يا نير وارجوا الله وهذا كانه في المندام
 المنصوب كان الراء في نيرة تكمل العام والعامه كالتاليين عن العامل
تقريب ارجوا اليانين والوكوبون يا نير وعمها وارجوا الله وبها
وان يجر نحو **المانصفا** **فيه** **وجها** **الرفع** **والنصب** **ورفع**
بفتحة **ان** **بفتحة** **وفا** **الفتحة** **وسبوي** **والم** **ان** **ما** **فيه** **من** **المندام** **كله** **للمندام**
 وحكاية سبوي **ان** **ما** **افرا** **السبعة** **باجبا** **او** **مع** **والجبر**
 بالنصب **فلا** **طفا** **عنا** **مضام** **ولفره** **ان** **بفتحة** **او** **منا** **فضلا** **اختار**
 ارجوا وعمه وعيسر وديوس والجر في النصب كان ما فيه **الراء** **يليه**
 الراء **فلا** **يجل** **كل** **ما** **وليه** **وتسكا** **بظاه** **اي** **ان** **الجماع** **الفره** **سوى**
 المندام على النصب وقال الراء ان كانا الرفع والنصب **والرفع**
المندام **يشبه** **المندام** **تقريب** **ك** **الراء** **اختلا** **بالانصاف**
 المندام والوجهان جمع عاجوا **فما** **اعطها** **كان** **نك** **مفوضة**
 نحو يا جرج والغلام فلما يجوز في عن المندام **والرفع** **الراء**
والجها **نحو** **الراء** **يليه** **بالرفع** **الراء** **يليه**

Copyright © King Fahd University