

او هم ان يركب مؤعرا وموعرا وتبعرنا ايعا بيه **تليبيك** تا اهل
 رواه بالغلب مطن ابرال كما عوب بيه التسخيل في الغلب ا اصطلاح
 اهل التصريف لا يطول على ابرال حيا ليز من حرف عيم وا عكس على
 ابرال حيا على من حرف عيم وا عكس من كلام ما كان لينا بيرا
 من كرم تلي كرم كما استثناء في التسخيل كالعاء ادم ويا ايت بها
 لم يرد ان الراسلها اما ارح وتقلب الهم واوا اما ايت بيض على
 لفظ وفكر كرم ما كرمه ان قوله في شرح الكافية وهو يبيد الرمد مشرو
 يكون ابرال حيا ليز بيرا من ليز غير ابرال يبيغ ان يقول ابرال حيا ليز
 تلي كرم كما في التسخيل **التأنيب** لجان الضمير في عنوان ما العيم
 يا فويل بالوا واوا جان وال ايضا ابرال الياء في نحو شيخ واوا واهم
 التسخيل على جوان جوان من جوحا وويرو انه سمع ببيضا ووجوه وهو
 عثر الهم بين شاة **التأنيب** اذا من اسم مفلوك مفر على لفظ تا امله نحو
 جاء وان من الواجحة في قلب واذا مفر فيل حوبه دون رجوع الراسل لجرم
 العاجز الرعي له **وشن** **عبر عيب** حيث صغر وعكس لفظ ولم يرد الى
 امله وقياسه عوب كما انه من عام يفره ولم يرد والياء ليلما يلبس تنقي
 عود بضم العز كما قالوا في جمع اعياد ولم يقولوا اعياد لما ذكرنا **وحق**
الجمع من ا ما لتصريف علم يعني يبيغ الجمع للتكسب من شرح التأنيب الراسل
 ما وجب للتصريف ميقا في بابك وناب من ابرال با وا قيا با ومواز في راسا
 شذ ا اعياد وقوله حم كاي على الرادر كما ان شاة و تسال ال فوا عكس
 ال واؤه **تليبيك** كذا الحكم في التسخيل الذي ينقي فيه اوا اما
 ا يتصريفه يبيغ على ما هو عليه نحو فتمت وفتح واد بتمت **واللب**
التأنيب المن يرحل واوا نحو حارب وهو يركب وما ترو مو بيش **كرا ما ااصل**
فيه يحفل كالف حاب وعاج فتقول فيها حوب وب وعز في **تليبيك** كان
 اوا وما يحفل واوا ايضا ابرال التأنيب المبر من كرم تلي كرم كما في
 فيه او يرد كما تقدم التليبي عليه **التأنيب** حكم التسخيل في ابرال
 التأنيب حكم التسخيل بتفرا حوا واوا **وقال المقوم** وكرو ما حوا

مفراصل