

يزيد ودر عين و غروي و حرجي بالسكون انما من العزيم في هذه الكلمات
والصحيح من ذهب سر و س و د السماع فالواو اي غروي و حرجي بعضهم عن
الاصحش انه رجم الر من ذهب سر و با ح اختا و با جز بنتا العز و يونس ابا
حز و النناء اي اختلف في النسب الر بنتا و اختا فقال السيميوم كالنساء الو
اخ و ابن حنزة النناء و ردا الحز و با بنتوا الحز و يونس كما يقال في المزمي
وقال يونس بن عيسى اليهما على اعطهما وا الحز و النناء بنتوا الحز و بنتون
والر من القليل ان ينسب الر بنتا و بنتا با ثبات النناء و هو كما يقول له انه
يعر زبا و النناء و يهملها نلهم و بنتا و بنتا و اختا كما النناء في كفتنا في الوصل
خاصة و يه مننتا في الوصل خاصة و حكم نظرا بر اختا و بنتا ككركها
و هو ثلثتا و وكلتا و بنتا و كيتا و النسب اليها عن سيميوم كالنساء ان
مركبا نندا بنتوا ثنوب و كلوب و دايوب و كيبوب و عن يونس نفل ثلثين
و كلنتا و كلنوب و دايوب و كيبوب و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
من ذهب يونس كلنتا و كلنوب و كلنتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
و ذهب كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
النناء و اقرا ما قبلها كما سكونه و ما قبل السكا كما حركته و بنتوا الحز
و بنتوب و كلوب و ثنوب و فبا سر من ذهب يونس و كيتا و بنتا اذ اراد الحز و
ان ينسب اليها كما ينسب الر حرجي بنتوا كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
انتم بما ينسب الر حرجي بنتوا حز و بنتا حز و بنتا حز و بنتا حز و بنتا حز
لانه بالنناء اذ فيهما عوض من اللام الحز و بنتا و اما حز و بنتا في النسب
على من ذهب سر كما يبعثا من شعا و بنتا بنتا و لم تضر متخصر للثا بنتا
وكا هو من ذهب سر ناء كلنتا كيتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
هنا بليتي ما سبق و ذهب اليها الجري لان النناء و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
و تحتل و هو ضجيبا كما النناء ما تتراد وسطا و انسا اليها من ذهب قبل
كلنتوب و المشهور في النفل عن جمهور البصر بنت و نفلد ان الحار جيب
شرح المعجز عن سر النناء يه كلنتا بر من اللوا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
بعضا برن اللوا و ناء اشعا و بنتا بنتا و اذا كما هذا من ذهب الجهم و بالوا

بني

بنيخ ان يقال في النسب اليه كليتي و ا بظا ينيخ كما هذا القول ان يجر
فيما حزفت كما ما ما برن كما ما يقال يه عز و اللام يه اصطلاح
والا ن ان يقال في ما عز و اللام و الذي يظهر من ذهب سر و بنتا و بنتا
لما كلنتا عز و بنتا كلنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
كما فرته ا و ما ينتم ان يقال حرجي بر من اللوا اذ افسر هذا المعتر كما قال
بعض النحويين يه ناء بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
البر ال اصطلاح و لما لا يبين البر و التذويح و يه كيتا و بنتا و بنتا و بنتا
النسب الر بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
عوضا كيتا بنتا و **صاعف الثاني من ثنائيه ثا فيه دل و كيتا و يه اذ**
نسب الر الثنائيه و صعا و ناء و ثا فيه حرجي و صعا حرجي و يه التذويح
و عز و بنتا يه كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
كما و يه ا و ا و بنتا يه كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا و كيتا
حرجي و لولا حرجي صا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا و بنتا
كيتا و بنتا يه اسم كيتا و يه و بنتا برن التذويح و ا و بنتا كيتا و
ان يه كيتا محتز اللام **ما العا عن حرجي** بر د يه اليه و يه **عينه**
النجم عن سيميوم بنتوا كما من ذهب يه ثنائيه و دية و شوي و دوي كما
لبرد الحز الر اصلها من السكون يه بنتا العز مطلقا و بما من اللام معاملته
المفصولة و اخبر في هذا الحز الر سكونها و ناء و اصلها السكون فيقول
كما من ذهب و شيمي و د يه و ان كان الحز و بنتا العا حرجي اللام لم يجر فيقول
ي في النسب الر عز و عز و الر صفت حرجي **قلمب** يه من الحز و
فسم ثالثا لم يلبس حركه و هو عز و بنتا العز و حركه انه ان كان صاعف لم يجر
كقول يه سه و من مسير يه مسكر و من يه اصلها سنتم و من ذكرها الطوكيش
من الحز و يه و هو مغير با و كيتا و من المضا عفا حور و التذويح حرجي و اليه
لما و اذ اسم يه و نسبه اليها و ناء يقال يه برن الحز و بنتا حرجي
سيميوم و يه يه و يه و ا و كيتا لانه معتدله نحو الر و يه و يه
بها حرجي و بنتوا يه الر و اليه يه برن الحز و بنتا حرجي و سكونها

Copyrighted material