

كلمة اذ انما ترجم اسم محمد في هذا البيت اللغيب المستعمل بالقبول  
وهو اذ بان في البيت كداهم نهار ضللا بجم مستوية المعاد  
كقولهم وصبا سحابا

تسربا وشبا من ذور نخل زنا **م** معارهما صرا من اليرق والاس  
بوشن بلارم وررم بلا ييل **م** ودمع بلانير وكند بلانير  
الشاعر من بيتنا انظر في حيتنا التبتا ونوع وما يقى بانه اول بيت منه في بعض المشرفة  
ايح ونجيب احمم ككن **م** شتاز ما بينها وبينه  
نكب يقين يعجز دمع **م** وايدكم يرفع بجمع عمتي  
ويكاه ودمع بغير عتية عودم بان تارة السطنت العزم من دمع بغير  
وفرا استنجا الشاعر في البيت الثاني الصورة وفي بعض النسخ  
من والنجي وفر استنجا المعنى هو انما يصعبوا من ذور يجمع من بعض  
من نبتة في الحسية على ان اسم عده عار بهم لغة في بعض النسخ اذ لا يراى في  
دمع يبرو الاضجع **م** واسكب عمام ادمع  
واسكب صوبيا ووزع **م** مفهوما انما يجمع  
وانتم دم نفلت يبر **م** تاما عن الحسية  
واجد باعد ووزع **م** اذ فامير الادمع  
ولما ايضا في فضيحة في الحسية  
يا عين سعي والتعج **م** ولو بدمع تجر يا عين  
ومن لتعوي بها قول الشاعر **م**  
ومن نجبا انما يشو عتاد **م** ويجا با اذ الحسية من عا اذ كثر  
عز اذ ربحا وخال عتيم **م** وخر اذ ياقوتات وخر اذ جوهري  
ومنه قول عترة **م**  
اذ يجمعوا اكر واز يستلوا **م** والشاعر واز يرموا بالعتاد انرا

من الشاعر المبحر

**وقول الخ زيب**

تمة احمم واجتمه احمم وعز من **م** وكذا الضخم والقاصح والضعف  
ومنه قول المعلى من اشد ما لم يرسق في الحلق بغير الحشمة في الشقام  
احلوا من روع وانهم واز لخشية **م** وشرا ورا انتربا للمعالي  
بمعنى هذا هو من مراعات ان النجيب وبعضه من الصلابة كما ما يابا في بيانه  
ان شاء الله ومن قول الخ زيب اللغيب المتعجب **م**  
اقرا ان ارفع على اسراع **م** ريشه شيش نظر ان سر **م**  
وبينا انما ترجم اسم بزر يا الطباة وحيث جعل انما معا في  
اختصاص النظر فتعلمه وكذا البيت ابر زبور وبينا حيا يد الخ زيب  
بيتا اذ الطيب اللغيب **م** قوله اقصا احمم احمم احمم  
انظر قوله عز ودمع من المعزفة قوله عز ودمع من المعز ودمع اللذان  
فوقه من السلو ويقال فيه السلوان قوله عز ودمع من تخليمة  
ومع التذوق عز ودمع من اعانة يقال اعان يعجز عن اعانة فوج  
هجوم اعانة وانشوع قوله عز ودمع من التنظية قوله عز ودمع من  
فوقه من هوم الرفع قوله عز ودمع من الجاب يقال في قوله عز ودمع  
نوم من الكعاب من الشش وهو التذوق قوله عز ودمع من اللامنة **م**  
البيتان اذ انما ترجم اسم نعل عجمي عجمي عجمي للعادة ايا في بيتان  
يعجز ما اراد من الترميز في ما نسوا تار به في رضى بيديه كانه  
يقول الترميز عجمي عجمي عجمي عجمي عجمي عجمي عجمي عجمي  
**الاحباب** **م** كما ترجم البيت امر والثاني من زور امر نمو  
لنا واولا اربع هو اضر بالثالث في كل ارض الترتيب وهي عا تغديس  
العاصم وهو باعلم والله تعالى اعلم قوله عز ودمع من اللامنة **م**  
في ارضنا نعبده من قوله عز ودمع من اللامنة **م**

اص