الفعل التسوية وغير المعادلة اما الفعل وام في هذا الكلام بمعزل لان الجواب
يكون الاواحد معين اذ الفعل غير السائل متيقن وانما سأل عن التعيين فقوله
في بابه معلوم وما قوله سيجيء فقوله من اللهم جار ومجرور في موضع نصب
على انه نعت لقوله في بابه فاعلمه والله اعلم قوله رحمه الله

رحمه الله تعالى في الفصل الذي اورد فيه هذه الابيات واستشهد بها

اعلم ان الناظم رحمه الله تعالى ضمن في هذا البيت اللغز المسمى بالمثل السائر عن
الناظم بان قال ثم وان يأتي الشاعر في بعض البيت بمجيء بعينه المثل السائر من
حكمة او بيت او غير ذلك من الامثال عندهم السائرة وجب عليه اما ان يستعمل على
سبيل الاستعارة فلا يأتي وهو المسمى بالمثل السائر وهو الذي اراده الناظم
بقوله في القافية قول الشيخ

وما سمعت كما يحكى بمعتمد ... ابدا مقالة زور قول ذي جدل

كان حلمه حكم ما تكلمه ... ليس التكحل في العينين كالكحل

الصدر هو البيت الثاني وعجزه قوله الذي ذكر في

فلما انتهى الى بيان استعارتها قال كضبة اذ قال الحارث شجون

وعجزه ايضا قوله الذي ذكر في

يكلفني ذم العواقب بعدما سفر كسبني السيف ما قال الحارث له

وكل واحد منهما غير في بيته مثلا الاول ضمن الحديث شجون والثاني ضمن
السيف العزل وفرعاها المثل الذي قصة واحدة وهي ان ضبة بن اد
كان له ابنان سعد وسعيد فجاء الابنان في طلبه ايلا كانت لهما وكان ضبة كلما
راى شخصا يقول سعد اراد سعيد فجاء سعد وسلم على ضبة وما علم له ضبة
حينما بينهما ضبة يسير مع الحارث بن كعب في الشعب الذي اتاه فقال الحارث

قتلت

قتلت في هذا المكان فتى بعيشة كريما وكريما واخر له هذا السيف فقال له ضبة انه
يراه السيف ثم قال الحارث شجون مضى به وقتله فعلم بزلة بعض اصحابه
فلامه على قتله في الشعب الجبل فقال له سبق السيف العذل وسببه ان امرأة
من المدينة عشقت فتى من بني سليم يقال له نعيم بن جحاج وكان احسن اهل
زمانه صورة حتى كلما تقلب وصار في ركب يجيء اهله نعيم رضي الله عنه
ليلة يزارها بسعدها وخيرها تقول

الاسبيل الوصل فيسعى بها ام هل سبيل الى نعم بن جحاج

فقال عمي اما ما جاء عمي بلا ثم قال من هذا المتمنية فيه وعنى بها فلما اجمع
امرها حضر نعيم بن جحاج فقال له انت الذي تتغزل الغانيات فيك وترقص
مازيار عند رجاله الجمال وكانت له شقيقة يقال لها عمرة فمن عندها ثم تأمله فقال
له انت محلوف الاجل فقال له وابوك بك فقال له عمرة انت تزعم انك تكتب في مداد
الفحم بقارورة جلاوص به الوليد وكتب به الوعاء له بذا ونعوجا شمع
يقول له اني عرفت لك المتمنون نعيم بن جحاج فلما ورد عليه تشوق الناس الى
رؤيته وان له معه في منزله مراجل في اية كانت بينه وبينه واخرجه امرأته
شميلة وكانت جميلة باحثته واحبها واحبوكل واحد صاحبه عن صاحبه وكان
يجامع امرأته ليلا في اوكتب وتقول شميلة بلى ان وبكتبان فكتب نعيم الابيات
باصبعه بحيث شميلة وجامع شمع اني احببتك حبا لو كان يوفيك لا علمه
ولو كان تحتك الافلقم فكتبت شميلة تحته وانا فقال عجامع شمع لشميلة
ما الذي كتبت وما الذي كتب لك فقالت كتب لي كم تحلب ناقتك وكتبت له وانا
فقال لها جامعها شمع ليس نعم اجوابا الكن ما فجاء الى النخلة جيدة واستر عيا
غلاما من المكتب واسرى بقراءة النخلة فمن اراه عليه فقال النخلة اصبحت عمي مرضى

Copyright © King Saud University