

ولو نحو مني ثم اتمى ميتا اعداء اليه الروح واشتغل الجسد
ولدهم حيا في فناء حيا به كمنها عليا وما الشغف لعارفه السفه
ولو في جوارحنا منحل اجناسا وينصون من كرم من اتمى اليك
ولو عبق في الشوق والجمال طينها ويختر في كرم اعداء له التمر
ولو خضت من كاسه كبر الامس لما ضاع ليل ورجى في النجم
ولو جلت من احماء الغر بجهنم او من اودتها سمع الصبح
ولو انه كما يتعاقب ارضه في الربك ملبسوع كما حذر الصبح
وموز ليوما الجيت لارض اسفله لا ستر من تحت الاعاء له الرعب
تفر في اخلاق المنزلة فيفتن في الهوى في العز من لاله عنده
ويكرم من اتمى في الجود كيه ويحلم عن القبيح من لاله حليم
ويلهم به من لم ير لها عن كندا كفتنا ان ونم كلبا في اتمى نعم
يفر ان في صفتها جات صفتها خير نعم عن باوصا في علم
صحا وماها والحب وكاشفا ونور وانار وروح وما جس
عما سن تفر من الما جز لوصفي في محسن في منضم الشعر والنظم
واما المزة وحب لغب الغلو فلوما كان خارجا عن صواع الموصوف
كقول النمر بن ثواب في صفة سبيقي يضي به وينسب نفسه بالسوي
ابقر الحوائث والايام من نسي اسماء سبيقي صفيق في باء
تطلمح عن ان ضي تبه به بجز الرابح والصا فير والخلد
بمن غلوك يمي وخرج عروص السبيقي التي ما لسي فيه من مشانه وكما
في طبعه ان يعقله ومنه كسوف فيس في الخطيب في نشر الجاسر في ضيرة
طقت عن الفيسر طحنة تاني لئلا يفر لولا الشعاع اضاء لنا
ملكت

١٢٣
ملكت به كيب فاني في قنفصا ابي افانج موع ونها ما وراهها
ومن من الاموال والغلوي في صفة الطعنة منه فوالق في النسطح من ايبا له
فالوا وينظم فارس بطنه يوم الصياح ومانا كيللا
كانت جمعا فلوان طول فبانه ميل من طح الغراس ميللا
ونله انه محوان ابله لب طعن فارسا بطعنة ربح بفقن الطعنة الي
ان وصل السفاق الي فارس ما كان زورا وبقنله فبالق لدا بكر من انطاح الاية
ولس حج الي بيت القاض والغلوي به طاعي وشو قوله لو اللبر اسبقار
به من الصياح لاجزاء ومنع الصباح والظهور عليه حتى صفا الناس في
من اتمى في طلام **اللقنه** قوله عن من موز العو وشير المعنة قوله
جار الجار وشولان يجاور والجار ايضا هو المستجيب به ايد المحض به
وليس في البيت كيب لغة ومغز البيت ان النسر في الله عليه في كان
انما استجار به مستجيب اجاري وها ومعن كل ضم بالمستمسك به
في شعره وبيع والمستجيب به في حزن منيح حتران لو استجار به البلمر
طوع الصبح عليه اجاري وساله الظهور عليه لربح منار وما منرا
بالنسبة التي عظمته عن به بعجيا وما مقامه ليه في بيته من بعته عليه
السلام اجرا اعظم حاله عليه وسلم وشي وكرم **الاكسي** اب
قوله عن من في مشن اعزوي نقول وهو جار مضاعف اليه قوله لو اللبر لوج في
بل كاستقام الشيا كما مقتاع عيني وشن النجيب وهو المشهور عن
النحات ولسميويه ربه الله تعري في خلافتنا وشروح لما كان سبغ لوفوع
عيني وشن النجيب في شوا الصبح عز شم ومعن لدا انه نزل كما امتناع
الجملة واما الجملة الثانية فيدي تفصل وشوا ان تكون مسيبة عن ما كان

Copyrighted by Saad University