

الربيعيات الناضج واعلم انه من المعنويات الكثر ان معناه يجمع ولطفه جميل
 ويبان ذلك ان النبويا لله عليه وسلم لما استختم المولى في القوم الذين اباهم
 على الصفاة المذكورة فالنبا التي الناضج بهذا اليتي وضمن فيه احد النضم
 في ذلك الكثر مما جانتهم ويندا وتبينهم بالنبا السعوي المتشبه على
 وجه الارض اذ انهم وتسميهم فسميهم من غير فناء او به بل هو
 معمر بسنان الرماح طابم في ذلك بين الاعمال والمعالج وانظم انتظام
 السلك والبيان ومنه قوله لفة اليتي وجها، يميز له سي، ومعناه **ع ع ع**
اللفظة قوله خلق السعوي موضوه من النبا قوله الزبيد وقوله النبا
 هو التراب الذي هو قوله يبعثه ثواسم جاعل من ابعث يبعث وهو فاصي
 واصل العليل منبعض بكم النبا الاوفا جتمع مثلان ثم سئل الاوفا
 منها والجمع في الكساي يجاء منه صبغته ومعناه الاجتهاد ومنه قوله
 تعد الابصوا من حوله وقوله نجا وانا اراو ابعثه او لضوا البصوا اليها والى
 فنزل اشار الناضج البصير
 وفيه ربي باه بضا ايوكم، وفيه الاستبان منه وتشي
 كزاد اليبضه الاية **فله** قوله عا، حسن انما
 قوله ومنبعض ثواسم جاعل من ابعث يبعث انبصاما انما انصرم ولم
 يبعث ومنه قوله تعان من استمسك بالجره، الوتقى بالجمام **لها ومعنى**
البيت ان الناضج ضمن فيه صبغة ذلك الكثر التي منتشيه بعد السبي والى
 منتظم بالسنان فراجطته به المحتوي ومنه ايضا عا، لفة لفة اليتي
 ولامعنى كعادته **الاعراب** قوله كما ان فنقرع الكلام عليها
 مستويين عن قوله الناضج كما نالها معنى البيت قوله خلق المعدي
 مبترا

١٥١ مبترا ومضاه اليه وحشي، ج وبي في البيت الذي يحوي قوله منتشيه افعال من خلق
 وفيه جبه السب منتشيه ومنه اشبه قوله عا التي اثار وهي ومرتعلق منتشيه
 قوله بين ضبعه يرضي في معبته خبثه به قوله ومنبعض معطوب على
 الضعوض بالضي في وهو في موضع الحال من الضمير المستتر في منتشيه
 العاير عا خلق السعدوي والعامر في الضمير في منتشيه تلي **ع**
 اعلم ان يترافق الاعا اشبه فصاعدا وما يكون العطف معضا الاكاولا
 نحو الحمام يزينه وعم، واما ان تقول جلست يزينه وعمر بالفاء
 فان كل ما كان يترافق لم يفرق فيه من الواحدة وصاحبه في، قول
 يزينه وعمر يثار وكما يح ان تقول يزينه يثار وعمر وما جاء في
 من قولهم **و القيس**
فجانبه من كح احبب ومنه ان يسقط اللوازم الى دخول محمول
 وعطفه حرملا بالفاء عا ما قبله وهو معوار وهو ان النوازل اسم مكان
 يشتمل على منازل معتمدة كانه ذالين منازله الى دخول يكون الكلام ملكيتها
 فيحوز جنبين العطف بغير الواو كما يقولون لنا ما يبر البصر والكوفة
 وكان الاصح في قول الصواب يزينه الخول وجزم بالواو ومنه المسئلة
 فيمنه المسئلة التي لا يقترن المعطوب عليه عن المعطوب نحو اختصم
 زينة وعمر، ولا يكون المعطوب الا بالواو والرفضا اشارت الى ذلك
واخصه بواو عطفه ما لا يقترن متبوعه كاصطبه نزل وانبي
 ومنه المسئلة هي من افعال الاحلة عا ان الواو كما تقبل رقة وقرن نعبا
 بعد التحايج الران العا في قوله محمول بغيره التي يكون النون يسقط
 اللوازم الى الخول الرجوه كما قالوا وشرا حسن الناس ما يزينها