

كما يخرج طلع الكلب وهو الشجر الجودية ابي الكلاب وسنبل الخمال حتى  
 فيلانه ما يقع عليه غير رجل الامله ذال بابك شي ابي الغول  
 وادهم فرجيت جليابه كما جات الكاعه الجبعلا  
 كالتا نارتور تضا بيتها لمارم مغبلا  
 باصحت والغول كجاء فيما جارتا التا ما الكوا  
 وطالبتها بضعها والتوى بوجه تغولها استغوا  
 من كان يسطر جاري فان لها باللوامني كما  
 وزعموا ان جليبا كمل جلي العبي والعري تم جري العياي وقول  
 بارجر عير انغي تقيفا لرتبه الشمسيه والشي فيا  
 ونزل انفا شي الهنم في الير او فواي الخلوة وتسا يغم يفتنون انفا  
 اسان يمتعدونه بتظلمهم وفال الشاعري  
 وحام العبي في ساوخر جبهه وقد تخرى المصنعون كوكبه بزمن  
 واخر سماق رضي بها اول الله تعا خلق الجاز من نار السموم وخلق منه  
 زوجته كما خلق حواء من ادم فغشيتهم جملتك وباضنا احوا وثلاثين  
 بيضة يخلق الله تعا وكل بيضة منها الاكليس ومنهم زعيمهم الجازي  
 ابرهيه ومسلكتهم الجور وبيضة منهم الهمة ومسلكتهم الجي ابي  
 وبيضة منهم الغيلان ومسلكتهم الجبال وبيضة منها الفهار بيرومس  
 ومسلكتهم الحمام والمبا طاج وبيضة منها الهوام ومسلكتهم العدا  
 في صور من الجبانه واى احيضه اما شجره الزقوم في الية الرميه ونبي  
 شجره مختره الملح منتمه الرابعه من الزقوم في اللحن هو الباع بشره  
 وقوله انما شجره خرج في اهل الجحيم بيضا انفا خلف من النار وقوله

طلعنا

طلعنا كانه وسر الشيطان شينخا بزله لان فيهم وسر الشياطين  
 منصور في الانفس وان كان عيبهم به يرمون له قولهم لكل فيج كسو  
 كصوره الشيطان وقيل انما شيه بزله من لسر الشياطين لانه فوعلم انه  
 تشوه خلقهم في النار وقيل انما شيه بيت فيج بالمر يقال له روس  
 الشياطين لما يكون على غز الفول من التشبيه الوهمي وانما يكون من  
 الحبيب وقيل ان الشياطين في من الجماعه معوي ومن الوهم ما يرمي  
 بالوجدان كاللذة والهم والشع والجمع واما وجهه وكو المحض الذي  
 يتشبه به فهو ان شفيما وان شفيما بالتحقيق هو ما امر وجوده في  
 الشبه به هو ما يقع لنا من تشبيهه الخيال بالورد وما الشبيهه ومنه قول  
 الشاعري في شاعره  
 انظر الى الشمامه في حرم الحماطه كالسيه في احه  
 كانها في حصفها الخري حبه مسمه دون نقاصه  
 وكذا الشاعري بالشمامه في الخال وفوق الناس يكمي من له قولين سفل  
 وفصيلة له  
 وخاله نطقه وفتح مقلته ان في الشمر من اياته الكرم  
 جاء في من العير نحو الخزانين من انفا الورده باستحبه عن الضر  
**وفوالاعشى**  
 وكان الخال في وجهه حبش شيرار روضا مخصبا  
**ومن كسر المحض قول الراجي**  
 الرامى على كالي بيما متر وجهه ارجواس احما  
 وبين الخمد والشفير خال كمن غير اني روضا صبا حا