

ان البعيل ملوح حينئذ كان ولائح الجواد بما علا نة هـ
 ولقد لقي بغير المعنى اكثر الناس خوي لما يبيد من الحسن
 والرواية كما برأيت المتاعر ومما لا يحذر في قوله لا قوله اي نواحي
 واذا جلست الى المرامي نظرت بها . باجده حريصا عليه (لكلمتي)
 واذا انزعجت عن العاجية يلبس . لمة اذ التزق لا للمسلمي
 واذا اردت موبح فمع الح قس . في مردهم بامرهم في العبادي
ومنزح كقول ابي نفاذ
 يقول في مرضي راسدا . اخذت من السرار وخطا الصرية الفو
 اطلع الشمس بقفي ان نومي بنا . فقلت كلا ولا في مظم الجوع
دسوة النبي يلح الغنة العجيلة .
 مرت بنا بين قريبيها جفلة لها . من ابن جالمس لهذا المشاعر
 ما استصعبت في فالت كالمقيد برا . لبت الضرا وهو من اجل انسا
 وا حسني المتالهي ما وقع في بيت واحد كقول مسلم بن الوليد
 اجود ما ذرني ازيه ليلت . كان فيها من فورتك شمشي
 لسرقت بها في ثلث بكرة . كقوة بجيا عيخ يوتر جهي
 وفي اموم يمد البالف في موم بجيا بالمر لا يبه وجمع بين
 خير الدنيا والاخرة وتقليق الدم بالقرن . وعن ذلك
 ابن الهيثم يروح جعي يفصولة الجا بيتا لث رحل جيهي
 تجوع البهل بالتمشييد الى طلوع المشمسي .
 كان فيا . الشمس غرة جعفر . ره الكفر الغرن ما زده اذنة طلائفة
 وهي من العصابة الغربية بعنا لها وميل لها .
 البليغ اذا ارستوارد اوقعا . ويتنازى العجزا . في ذنها تشها
 وبيت لها من يصور لها الوجيا . لشهقة صم لا تقط ولا تطوعا
 ومن ذلك قول المتنبي .
 خليل ان ما اري غيرتنا عسى . يكلم منق (الرموا ومنه العضايل

ولا

٩٥
 ما تجيب ان الصيوي كثيرة . ولا في سبب الرولة اليوم واح
 قبي . اعلم ان ابا الطيب صق في هذين البيتين اذ عوى
 المشعرا . فتنر ولا في لا وجوه لشعرهم ولا اعنتها بل لاحد / لا
 بشعره وقصايه . وكان الصيوي كثيرة ولا في لا طيرة لها ما عدا
 لسبب الرولة لكرمها والبنار وكان رجوع طاسوا من الصيوي
 كلا وجوه ونهز . مما لفت في دعواه لشعره . في مرم صروحه
 وكان من ثنائهم الخبر ولا شغفار بكل من يلقا من الشعرا الهان
 ورد عليه بالخوفة بن المعطل المتاعر وهو (هغه طالم لاسي
 الظمار مرفقة بفضة ارايك الطيب مع جدي بسقيف دارك
 وراة بوا . والشعرا . بين يديه يدخل عليه علم يجعل ايه ولاهش
 له احد لعلم معرقتهم به ملاثره لك في نفسه قال بلردة هيجا .
ايه الطيب يبيت جربو بيت يقول .
 ما ند لورايت عبيد يتم . ولما قلت ايههم العبيد
 جعلت ذكرا نثرا جعلت ايهم المتيب مرمع راسم وفان لمن حول
 ما اجعلها ذلا . المرقصين : فلان بن المعطل جعلت متعملا .
 العري لين رقعة في ارض عريفة . اني ايه لاهات علي (الناكل
 لما كتته الا المسيم ياكل عذرا . له حلية من نفسه وهو عاظم
 بفعال النبي من انت والشعرا مرمع لا تقصم به يعمول وعن
 حوله بقال ايسن العطل .
 كن في ائمة كنه نعمة بلالا . يئني قورا بلسه بالحسود
 انما انت بيتا كـ . في حيا . والخسر في معوا
 بفظوا ايه النبي مفضيا وخال له من انت يلمر في حيت تبيني
 لصال الجواي بقال له بن العطل حرجلا .
 وليي كان نوب يوم فتمت العلام . في ميه لفسر دن فيمة الاسم
 بفتو بمر نعمة انوار . ع جا . وتروي ليله نعتا لهما في التمس