

منه وه الجاه لفظا والنشاهة في العبدان ارجب الالوان النشرة ونصب الثاني
 بالفتحة وهو مقتبس من المثل السائر من انشده ابا جعلا طم في ايامه
 في وضع الشبه في موضعه وفي ايامه طم ابوه حين وضع رعد
 حين ادى اليه الشبيه وقيل الصواب بما ظلمه اياه حين لم يفرز
 به ليل يبي الولد على منشا بهته ابي له الكى بيعة نفا في الصبر العارفة
 التي هو نبت العلوم من الخدم **قوله** وقصرها افره هنا وان تصبغة الجمع
 فيما بعد اشغال نحو ان لا يكثر عودها المرحوم الفتنه وهن
 التي جمع الغلة **قوله** من نقصها انشده بيعة ان الفصير تنهين وهو
 كذلك ولا يبا فيه قوله وفي اب وتاليه ينة ولا في الشهرة هل الخوا
 ولا تن في النثر **قوله** اكنش وانشده من استنهم الها متغوصة يبيعة ان
 انقص فيمن كشي وهو هنا بالنصر الصنف ينز منه يهنا وفيه اقول
 نكرته بالنسبة للفصير والاهام وذلك لا يبا في كثرته في جسمه **قو**
 ومن الفصير قوله ان يها الخ المشاهدة فيه من وجهين الاول انه استعمل
 الاب مفسورا وهو اهد هذا الثاني انه استعمل اليه في الالاء في حاله
 النصب فقالها بناها وكان الفيا سران في قولها بناها ابا داء العيينه في
 الشنوا في الالاء فيه للاطلاق لعلامة تنبئية اذا الجدة عا به وحده
 وفيه يفتنم جاعنبا رها والفا ية ليصم ما ذكره في نه مشاهدا
 على استعمال اليه في الالاء حالة النصب قال الهموني وهما يفتنم ان
 الضمير في غيا بناها الهمية وفيه ان الهمية مؤخر الضمير موثقا وقد يقال
 تانيث الضمير باعنيما ركونه صفة والنشاهة في الالاء بالثالثا واما
 الاول والثاني فيمكن ان النصب بالالاء على المشهور والنصب بعين
 مفخرة على الالاء على لغة الفصير **قوله** مكره اخا لا يطل خا في صيغة افره
 ما فعله وفيه استعمله بالالاء على لغة الفصير لا بالواو او بالواو في قوله هم

ابن القاهر لما علم عليه ليس من صفة الرماية على ضرب الله وجهه ولما
 انفتحا قال لهم ومكره اخا لا يطل خا في امره ايامه وصار ذلك مثلا
 يرض بالطل من يجهل على البسر من زمانه وفيه امره ايامه ابو حنيفة حين
 خال له خاله وفيه بلغه ان ناسا من اشيخ في غار بمصر يرونهم فانزلوا
 اية حنيفة ذلك في غار وفيه ضالنا نصيبا منها وانطلق به حتى افاد
 على في الغار ثم دبعه وقال ضربنا باحشش فقال بعضهم ان باحشش لجان
 فقال مكره اخا لا يطل مكره من استعمل الاخر مفسورا **قوله** اخا كذا ان
 نفا عه له لانه يبيك لما نبي في ويخيف من يبيك ويجهن ان يكون منصو
 با يفعل صفة وعاو القية نعتة اية الترم اخا فلا يفتنم كونه ولا الهم
قوله وان في من لفتنم واحد في الصبح فالفتنة وهي نشدة بة النون **قوله**
الاليت تنقعي بهل نبتت ليلته وهي جاذ يبول لهن في من وهو واضع
 الفتاة وافترتها **قوله** واخا باسفا الخا وعنده فوار من طم ما اله
 اخوا اتم نلهم وزاد عنده الكى بعمه معا ناعز الربوب **قوله** وفيه
 حبره اعرش والقى وبتغ الغاب وسكور الراو بالواو الفصير والتتبع وطلو
 على فضا من خضيب وعلى ميفعة القلب وبعث الغاب وسكور الراو اليه
 الجمع واليخض وقد تضم فاية في القاموس **قوله** وزنها جعل الخريف
 باصلها ذوبه بل ليرفولهم في التنشبية لاننا لا يرا الالاء منقلبة عن جاء
 نظي للغالبا من ان معتز اللام بالبا احش من معتلها بالواو وحده في البيا
 لتصيرها والتخفيف وبعثت الواو حصر الاعراب وانما في الالاء من ادش
 اخذ من قولهم يبيو به الالاء انهما في به بحركات بحرفا مفخرة على
 تلك الاخرى ثم الترم الاضائة التي اسم الجنس والالتباس فتقول في رفع
 هذا اد وما لبوا ومضمومة للرفع وهذا المضمومة للالتباس استعملت
 الضمة على الواو والهمزة ما فعلها حشمت فيا في غير ووجي النصب

ضم النون

ابن القاهر