

وما عرى من الفواحي كقولهم وانك معها القلب بفعل العبر عنك من الواضع وطاهر  
سكونه عن نكته بل لا تحيها انها لا تنفرد وليس ركة اذا نكح الاخر في الا انك  
في الاسماء السنن انما الضيقا الر كالملة اولها ما كرك في الحسن والواجب في  
والواو والياء في الجمع انما الضيقا المنة كرك والواو في الجمع اذا اضمحلت الياء  
لم تجز الياء المنقلبة عن الواو علامة الجمع كما جعلت علامة الجمع ان جعلها  
علامة الجمع من حيث عموم كونها صر في علمه وذلك بان جعلها في جعلها علامة  
ويجوز بان من حيث خصوص كونها واو وفعل **قوله** ونضفا من شيبه  
الذي الغنيمة العجز والغنيمة الهنسونة العجز شيبه وبها نباله  
بهيبة اذ بينا احسن ما اربى النسب وعوض عنها **قوله** لم ياتيها الا  
نما جرح نداد هو الغني ونسبه مضارع ضمما بمعنى زاد والهنسورة الغني  
تتم **قوله** هو في زمانه زمانه من رجل مستنقذ في الاصل من البر ووصو  
كوال السنن وكثرته وقوله ولم تدع ايدم تتركه من العجز وارجح **قوله** الا  
نكاح عليه في العجز في الاعتناء حين لم يمتنع على حاله واحدة والشاهد  
في لم نكحوا حينما انبت الواو مع الجازم **قوله** فقبل ضرورة وقيل في **قوله**  
وقيل في واحدة في حري العلة التي قال المشنوق في هذه الها بله نظر لانها  
للفوز بالضرورة انما هو القول بان ذلك لعلنا في حقة بفعل اليسر مقابلا **قوله**  
قبل ضرورة وانما هو مقادير قوله سيقا وقد نبتا حري العلة التي وعلى ذلك  
من الضرورة واللغة فيقال في لغة حقة في الجازم الضمة الظاهرة لانها قد نكح  
على الواو والياء في الشعر وقيل في لغة حقة **قوله** واليه **قوله** هما في الاصل اسمها  
مضارع من نكح وعرفي نقلا للاسم العبري والاسم العبري واليه اسمها اللغوية المقارن  
ابن العهودان عن النخاعة كما تقول لجان الامير واليه **قوله** في البلد الامير  
وكذا اداء العجز في السنن به وبه تعلم ما في قول بعض راجب الخوانساري  
من النكح واليه عرى علم من قول من الواضع واعلم ان تقسيم الاسم اليها على

سبيل

سبيل منح القلوب عن ان الاسم لا يخلوا عنها الامنح الجمع ايضا بمعنى انها لا يجتمع  
في شئ من اجزاء الاسم لثبوتها في العجز وبالجملة الجنسية في مجاز بان العجز  
بالجنسية وانما عجز عن النكح لكونه في العجز كان نكحة الا ان حقيقتي  
انه معنى حقة حقيقة نظر المراد به الجنس باعتبار تعيينه وانما في  
ضمنه ما يعتد به في تلك الارادة فالواو انه في العجز في النكح فانما ان  
عالمه في الياء في الياء حقيقة معبر وهو الهاء واليه وما ية على النكاح  
بينها وانما الاقوال في العجز في العجز لغيره في العجز في العجز في العجز  
**قوله** نكح فبالا لئلا يعنى بالخاصة وعرفها ابن هشام بالحق بقوله ما نسج  
في الجنس موجود في كل او مفكر كقوله سر او رد على الا والاسماء التي تعلق  
في الابدان واسماء الباعين واليه في العجز لانها لا تقبل الا وتره ولا تقع صفة  
ما قبلها ويجوز بان النكح في الخاصة بهم ولا يشترط فيه الانعقاد  
لكنه قد يشترط بقوله وعبره معنى حقة في النكح في النكح في النكح  
الاسماء التي تعلق في الاقوال كاحد وعرب لا اعرض على انها واقعة موقع  
ما قبلها في كل من ينكح ما قاله في اسما الباعين واليه في النكح  
تقع موقع ما قبل المراد وكلا منها واقعة موقع شئ في النكح  
في الواو واقعة عليه في النكح وذلك بفعلها على انها يقبلان العجز في  
في الجملة وذلك اذا كان معنى العجز في قوله لعله يشترط في انه عينية في كل  
في العجز في النكح التي تشبهها في الخاصة ولعله اشار بقوله المراد بالواو  
بان ضمير غير النكح لانها بال **قوله** لكونه عليه انه بصير العجز  
وانه لعلى في النكح في النكح في النكح في النكح في النكح في النكح  
واورد على النكح في النكح في النكح في النكح في النكح في النكح  
واقعة موقع ما قبل الواو وهو جازم انه عندهم معنى حقة والهراء بالجنس  
التالي الهوسم الهنسورة نسوا اختلجت الهنسورة كان فيهم باليه حقة