

بل هو حكيم ذهب بعضهم وهو المشهور ان الله مهيى وانما انه على
 بين كانه في اخره كالا لقا في شفا فذا هو اليه ذهب السبب قال الهو في
 اجاز بعضهم في غروفت على اعرا ب بالمرجاتا النفا على الماء والنون
 ووجه ذلك بان الكهين والكلمة الواحدة لانها في الاصل على وعاو في
 غير الفعل لاجل الضمير وعلى ذلك بنى في التنوين ووجه من التعليل ان
 كذلك يجمع اعرا بالهضو ونظا في ما لم فالوا ولوسهم يعاقر ويعول
 كفاجر ادواء اعرا فانه يحسب العوا على وبقى مجهوله بحاله ولو سمي بتابع
 وينبوع غور جاعا فالعرب الاوزان بعد الثانية في اعرا به ولو سمي بها
 طوا ومطوا في غور وبقا او فتح زينة حتى **قوله** في الاصلها من الاوزان
 اورد عليه انه لا يدخل فيه نحو معي في غر ب وسبب **قوله** ومع
 طر ب يحسب الة النقة وخذ والفياء سر في حدها في مومده **قوله** في الجز الاوز
 ين على الفتح كما في الاصل في قول الجوز الاو ليعني على ما كان عليه من فتح
 او سكون لا زكلا منها الاصل في الثلاثة لا بنا **قوله** تنضيبها الخمسة عن
 حضيته انما هي حب العفة في ليس من الحسب وهو الهما سم لظا هل في قوله
 الحسب ينافيه حصل الفوه المر كبا في الاستمارة والمزج في الاضافي **قوله**
 وانه مهيى على القس يارو به اسم حوت واسماء الاصوات صينية
 هذه ناسخها بالاعوام او حاووز البنا على القس فلها سلب في اسماء
 البنا من انه الاصل في التلخيص النفا، السما كغير **قوله** وهو على ض بين
 التي فيه به على حية نفا اء الهنا في عمل الزكوز حكيته الا نفا والى
 انه في جرف الجوز الة اول سيزان يكون معر بالخر كان او الخ و في الثانية
 سيزان يكون منس في او غير منس **قوله** واعرا به اعرا ب غير من
 المنطاب غير لانهم اجروا على لفظه احطامها باعني بالخر بين وعلى
 على منها حكم العلم ومن ثم معواص با او بر واوله في حشر في علم بيان

او بر واوله في حشر في قوله ووضعوا اليه العيا واسم الة الوضع لهم مع
 كوز الواضح على الاصح هو انه نعلي على سبيل الجنون في الظلام لا يظلم
 الا على المستنقع **قوله** والوجه شرح وحشر يعني منو حشر والاختلاف في
 حشر معر فاو هو كما في الفاموس الة باب والجمع وكرا ما بصار من الطيس
 والهام وحشرنا الا ارضوعا بنسبه راسه واسر لهما والجمشراك
 جمع حشره صفار وان الارض **قوله** لعدم الداعي علة للعوفا
 الهذ في وراعي هو الة **قوله** فلا يضا اء ما د امنه عليه
 جان نك جان وخذ ايقان فيهما **قوله** وينشرو جمع فيقال الاسمان
 والاسمان **قوله** في الاصل في النطق بالاسم المختار جولا الكلي
 الذهب لا يستعمل في ذلك فيه **قوله** بعد انما فيه قيه به ان تلام
 الحال مستوع لجمه من النقة **قوله** في بنا فاو على على خرا راى
 من الشاء **قوله** والزاوي على على جواز خرايه الكوار في هو والتعلد
 ووز الغلبا فيه تشبه من الزاوي وتشبه من التعلب طوا بالمجالب
 والاكجار وعيا حه بنسبه حيا م الصبيان **قوله** على التسيب ردا
 لشناع عليه من بلان عنه للاضافه واجا نا الة ما هي في الاضافه
 المبطلة للمعلمية في التي للتعبير او التخصيص واما التي للبيان فما في
 وجرعوس في والبيضا و في علمه ناعا هي عند قطعه عن الاض
 واهان اضفي كان اسم جنس مع التسيب الة التنزيه **قوله** ولفظا
 تهمس لفة الاولى مما قاله العرفا مرته منصوبا بنوع المتاحض **قوله**
 عم الاولى كونه فعلا ما ضيا لا يجعله اسم تفضيل حة في هه في الض
 ورة في جنس ان يكون في البض عليه وهو على الشخص عموم وليس كذلك
 الا ان يقال ليس على با به **قوله** في امنه اء جعاعته وارجاء **قوله** من
 ان اسما في نحو نشا معر في الة الة ونوعه الموضع فقالا وينسبه

Copyright © King Fahd University

ادب