والاضافة بيانية وعليه فيجوز الطرفان لفوات متعلقا بالفعل قبله وعلى التحقيق المتقدم من كونه موضوعا للحقيقة اذا اطلق على المجرد المبهم او المعين من حيث انتفاؤه على الحقيقة كان اطلاقا على اصل وضعه فيكون حقيقة والا كان مجازا وتقدم لك ان كونه حقيقة مطلقا الوقت اذا تنبه

قوله فانما ان من الحقيقة اي لا حظت حال الاطلاق عليه ما تضمنه من الحقيقة فالاول استعمل فيه اللفظ واطلق عليه حقيقة هو الحقيقة بطريق قوله ولزم من اطلاقه الخ قوله فيجاء التعدد ضمنا اي في ضمن المعنى المراد في الاستعمال من حيث اعتبار الوجود وكان المناسب لقوله لا باعتبار اصل الوضع او يقول فجاء التعدد باعتبار الاستعمال قوله او عن بطن من اعنز كذا في الاصل اذا ذهب فيها قوله وشبوة من الشباة وهي الحدة في سهام مراحة قوله بمعنى العجوز اي بمعنى الهرة وانما عبر بالعجوز لان معان من اعلام الاوقات فاشار بالعجوز الى بيان تعيين ثانيتهما المسمى قوله انا اقتسمنا الخ انا بفتح الهمزة لانها وقعت مفعولا لعلمت في قوله اعلمت يوم عكاظ حتى الفيتني خفت الحجاج بما شققت غباري والحكمة المحلة وانما قال في الاخبار عن نفسه فعلت وفي خطاب زرعة ابن عمرو واحتملت لان فعل يصلح للقليل والكثير وافتعل للكثير خاصة فاراد النابغة ان يعلمه ان زرعة بكثرة ما رأى الامور وفي اللغطة التي يراد بها الكثرة خاصة ليكون ابلغ في الهجو واما قوله تعلى لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت فالوجه فيه انه لما كان الانسان يجازى على القليل والكثير من الخير فضلا استعمل فيه اللفظ الصالح لهما ولما كان لا يجازى الا على الكبائر لان الصغائر غالبا في عمل العقوا استعمل معها اللفظ الذي لا يصلح الا للكثير قوله اذا ما دعوا كيساز الخ دعوا مبني للمجهول وكيساز مفعوله على اسقاط الجار اي لكيساز ويحتمل كونه مبنيا للفاعل وكيساز بمعنى مفعوله اذا طلوا الغدر الخ قوله وكفالهم فتنهم

للهون الخ من ذلك ابو خلف للفرد وابو حاتم للفراد وام عامر للضبع وابو جهضم للذئب وابو الشوى للثعلب وبنات طبوق ضرب من الحيات وجاء في بعض الهالوفات شيء من ذلك قالوا بوالانفال للبغل وابو يوب للجمل وابو وصابي للحمار وام جعفر للدجاجة وام الاشعث للشاة وام الاموال للنعجة وابو الصواعق للنساهير وابو جابر للجبير وابو عالج للجمبر وابو جالس للباب لم جامح للسجينة وام الحبحاب للرابة افاده العارضي قوله يكون للذكر والانثى اي باعتبار الماهية لا بوصف ما علمت من ان علم الجنس موضوع للحقيقة المجردة في الذهن فهو تفسير للموضوع له على رأي الناظم قوله ويكون اسما وصفة لم يقل لقبا لانه لم يقع التغليب في العلم التشبيه تغليب الشخصي مذكرا او مؤنثا وقول بعضهم لم يقع تلقيب الا ناقص الاعلام الشخصية مردود بنقل اتفاق باذهم فقلوا ان جبير الاب الحقيقة وعنزة لقب فاطمة مجبوبة تأمر القيسر قوله هبان ابن بياز هو من اسمائه، الاعلام لا من الموهوبات مستصعبة خفية لاهية بينة وقد يقال هي كذلك من حيث انتفاء اهلها جهتان قوله وهو قليل اي لم يثبت منه الا الباطل محصورة وقد فات مناجلة منها اسم الاشارة عرفه بعضهم بما دل على حضور معنى او ذهني كهذا البيت وتلك الجنة وعرفه ابن الناظم بما دل على حاضر او منزل منزلة الحاضر وليس كذلك منكلما ولا مخاطبا واد خل بقوله او منزل منزلة الحاضر منزلة ما ولبيك ابا بي قبيلي بنظمهم • اذا جمعتنا يا جرير المجامع وعرفه بعضهم بما وضع لمسمى واشارة اليه وبعضهم بما وضع لتعيين حال الاشارة وبعضهم باسم مظهر دل على حاضر بما وهذا اولاها قوله ما وضع لمشار اليه اي لمعنى مشار اليه اشارة حسية لان الاشارة حقيقة فيها مجاز في الذهنية فلا يرد ضمير الغايب واسمائه لان الاشارة فيها الى معاني

Copyright © King Saud University