

الفعال مطلقا مع من جوعه وبعينه ومنها النفايمة وقدح الهنئة الازمة
اعلم المفعولات لكونه مفعولا به وقيل اصلها العار لا يعامله ليطي
وفيل كل مندها اصل وتظهر باية التلاوي في نحو زيدا جوا بالزنا من قام
بفعل لا يرضى كونه مبنية المحذوف والنسب على الثاني في نحو كونه باعلا
بفعل محذوف وعلى الثالث فيستوي التفكير في انتم الالبتة يستند على
مبنية وهو يستند على خبر الفاعل في قوله نادى به ليقصود مع الاضطر
وايضافه لا يكون له مبنية خبرا صلا كما في قوله فان رجل يقول ذلك ادعاه
فان جارا والتسمية بالهنئة او التمس هي التسمية وتسمى به بقول النبي
والهين عليه واله الميزان يقولون في الموضوع والمحمود قال الهوي في من
الهنئة او التمس فولهم ناهيك بن زيدا بن بعض النجاة لم يذاهب في خبر
مفد ما وزيد مبنية او حزان بن ذكوانه هو طاهر ظاهر لان المعنى
ازيد ناهيك عن طلب غيره كما في قوله من الكفاية ويجوز العكس وفيه
وجها كون الباء زابجة وكونها متعلقة بمحذوف خبر ناهيك بمعنى
كافيك حاصل بن زيدا ومن ناهيك بن زيدا ناهيك بن ذاهب كما في قوله
هو الاسم العار او ورد عليه اسم اذرة الناقبة المختصرها بنحو زرع
صقته على المحل فهو مبنية وليس عاريا وجيب بانها باعتبار رجع
العينة من لان الفري كالعدم باعتبارها واله اذ العس وبعضا نقذ جرا
ليخرج زيدا جوا بالزنا فانها وان عسى ليطالع بغير نقذ جرا
وه عن القواميل جنسها فيمنه الواحدة والهنئة وقوله اللعظيمة
اي النسوية التي للبطنة نسبة الهول التي المصخرة زابجة باللفظ او
التمس للظفر زابجة بالحق وقوله غير ان زيدا فان الاول يقول او
شبهه اليك من جري ررب ولعل الجارة قوله خبرا عنه او رد عليه
ان فيه دوران فيه اسمة التمس في نفس ربي المبنية او سببا في اخت الهنئة

119
في نفس بها التمس واجيب بان الراء هنا اخبارا للقوة ولا يدب القاع في وجه
لحم يفيك العين قوله او وصفا لا معطوفا على خبر الراء لانه لا يبيح
منه صراحة انشراحا الخبر في الوصف فيسحق عنه قوله هية فلو هو الراء
الوصف ولو نادى بيا ليدخل نحو لا نولنا نفعنا ان نورا فان مصدرا بمعنى
التناول الا انه هنا بمعنى الهول ليس مبنيا وذلك بالفعال لا يتبع لك
ان تتناولوه فنوك مبنية وان تقولوا علمه اعني عن التمس وقال ابو حنبل في ذلك
مبنية وان تقولوا خبرا وليس باعلا ولا نائب فاعل الخون في ذلك مفعولا اوصفا
وبقي فولهم افر رجل فوازلك واد اعلم التمس به لا ليس له خبر ولا
من موقع اعني عن التمس الا ان يقال صفة النشء مقبلة عن التمس وهو في اية
مقامه قوله وهو الوارد في اية عن انه اسم حقيقة فلا يلزم الجمع بين
العقيدة والجماع في الحداد يقال النجاة لا يبالون مصداقك قوله ونسب مع
بالهبة خبرا في الالام على نقذ جرا في قول الفاعل الخال زيدا بمعنى ان حدثت حكم
ان يستند اليه ويكون اسما حكا والراء بالاسم ما هو اعم من العقبة
والخبر وجعل منه ما اوضح قوله تعالى سواء علمهم انك رقم الآية ونش
ان يجر من ذلك قوله تعالى ومن اجلتهم يرفع التوالم ويقوعا وطها قوله لا دخل
نحو حسبك درهم انهما يلي حسبك فيه نفسا بحسب مبنية وهو اسم
بمعنى طري استعمل استعمال اسمها نحو حسبك جرحه فان حسبك المند
ونعذ اريد على من عم انما سمع بعلا العوام اللطيفة لانك دخل على اسمها
الاقبال في يستعمل استعمال الاصوات فيوصف به النشء ويقال من زجر
حسبك من زجره او لمي حسبك مع فم نحو حسبك زيدا يقال ان ملك الهنئة
زيدا لا مرفة وحسبك ذرة لانه لا يتسقا بالاضافة بقال هو وارلم
بمعنى بالاضافة يتخصر بها والتخصيص من مسوعا فان الالبتة بالنشء
واركان التمس معنى فانه ورد في فانس نادى لا يجوز الاخبارا في عن التمس

Copyright © King Saud University