لان الاول داخل في الثاني مبني على وجه ضعيف قال الشاطبي وهو ظاهر الا بعدة الشيء وظاهرا فليس ما نحن فيه من شرطها وورد عليه سؤال وهو قوله ليسر كما اعترف به بعد ذلك والقول الذي زعم انه يشترط في عمل ليس ظاهرا ان تقدر بما يفيد ظاهرا لا يشترط عدم الفصل الا اذا كان جارا او الاستعمال في الجملة وان تستعمل مع ما في الجملة فما يشترط في عملها عدم ما زوما ليس فلا تستعمل معها اذا طالا ولا معنى لشرط عدم افتراقها بها في العمل قوله مع بقاء النفي عبارة التوضيح اي لا ينتقض نفي خبرها وفيه اشارة الى انه لا يضر انتقاض نفي معمول خبرها ووجهه ظاهر لانه غير معمول لها فلا يحتاج لبقاء نفيها بالنظر اليه قوله اي علم يعني من باب البيتة او الخبر فانه علم منه ان حق البيتة التقدم والخبر التاخر قوله بني غالبا الخ بناء على ان بعض الغير اللغوية حتى من مرجوع والصريح في البضعة والشاهد في قوله ما ان انتهى هب بالرفع فانه اهملها لانتقاض انها بان بعدها عن شبه ليس حينئذ لان لا تنفع بعدها كما تقدم وقيل لضعفها عن تخطي ان قوله فخرجه على ان زائدة الخ هذا بعيد ان تاكيد ما بان النافية لا يبطل عملها وهو ذلك وبالاولى تاكيد ما بما اخرى نحو ما زيدا قائما هو الذي اراده البصري شرح التسهيل قوله وكذا اذا انتقض النفي بالا يعني انه اذا انتقض النفي بغير الا لم يؤثر وهو كذلك فيجب النصب عند البصريين نحو قولك ما زيد غير قائم قوله منيونا هو الذي يسقى عليه الماء ثم اتسع فيه فاطلق على كل ما يشرب منه قوله وهو ومولى الخ يعني انه يجوز ما زيد الا سيبويه والاصل ما الذهبا الا بد ورد وازمنيون وما اصحاب الحاجات الا يعني جماعة بالبناء نعتا بيا واسم الجنس بمعنى الصفة وعلى هذا فالمراد بالذهب نفس العلك مجازا لاحتمله فيكون اسم عين يصح اتصافه بالذوبان قوله وقيل غلط الخ فيه نظر فان العربي لا يظن وعلة انه يجوز ان ينطق بغير لغته كما قاله سيبويه اذا ورد في النصر بي وفيه ان الشعر وقد انه لا ينطق بالعربية ما يغير لغته

فلا مانع

فلا مانع منع ذلك وعلى ان لا يمنع هذا الغير قوله وقيل صوابه الخ يعني انه يجعل اضافة مثل الا يبعد مسببا بناؤه على الفتح او يجعله منصوبا على انه الا التي بمعنى غير وبناء ما في الوجود بمنزلة قال الشرح منزل التوضيح وعلى هذا فما غير عاملة للفصل بينها وبين اسمها بالعمل وظاهر وجهه انها حينئذ لا تعمل قوي على مع الفصل لا سيما الاجنبي قوله وبذا السيبويه الخ رد بان المنصوص عن سيبويه تشبيه ما بان في امتناع تقدم الخبر والجمهور انها هو الجر مي قوله لما افتضى اطلاقه الخ اورد عليه انه اطلق اولا وقيد ثانيا بقوله وسبق ما يجر الخ وظاهر التسوية بين الخبر ومعموله والمتبادر لا يخصص ولا يعمل مطلق بمقتضى الاطلاق مع التقييد بل يحمل المطلق على المقيد كما هو القاعدة واجاب بعض المتاخرين بان زمان الناظم وعادته التخصيص بالمثال فليحمل كلامه على عادته كما قال الشارح طرح اللبا ولبيوز جار باعلم هب ابهور قوله وهو اختيار ابي الحسن بن عصفور هو قياس ما ذكره في معمول الخبر وللا ولان يغتفر في ان الخبر عمدة ومعموله بعضلة وينوسع في البعضلات ما لا ينوسع في العمدة اذا ذكر بان قوله وسبق ما يجر الخ اشار الى الموضوع رابع العلل ما تقدم وهو لا يتقدم معمول الخبر اذا كان غير ظرف او مجرور لزيادة الاهتمام بضعيفة العمل ومنه يمنع يوخذ منع تقديم معمول الخبر على الخبر نفسه ومنع تقديمه ومنع تقديم معمول الاسم عليه فلا يقال ما زيدا ظلما ولا ما زيدا اضرب قايما لئلا يوهم الفصل بينها وبين معمولها بالاجنبي قوله مضافا الوقاعله الخ ومفعوله محذوف وقد ذكره الشارح بقوله مدخولي ما الخ اسمها وخبرها وتدفع بذلك الهفوة رابعها ان العمل هو سبب ذلك على ما مع امتناعه لازمها الصدارة فما تقدم قوله والمراد انه يجوز الخ انما قال والمراد ان كلام الناظم فيما يحتمل ذلك يحتمل سبق الخبر وليس مراد قوله باهية حتى لك الخ