بصيغة الفرينة اللفظية فيه لفظا لا في الخبر بانه يبعد معها ان يراد بالنفي
اما لو اريد بها ما ذكر يجيء بالا تيان لكن نفي النفي اثبات فاذكر قوله ان يراد بالنفي الضيم
الخ الاباة جمع اب كقضاة وقاض من ابى اذا امتنع والضيم الظلم ومالك الاول
ابو القبيلة والثاني نفس القبيلة ولهذا قال كانت وصرفه باعتبار الحي والفرينة
على ان المخصوص ثانية كون المقام مقام مدح كما استفيد من المنطق
الاول وجعلها ثانية بناء على ذلك قوله غالبا احتراز من الضمير في تلبيه وهو
فيه في النفي ليكون منطوقا والكلام ان وجه ان يغير الناسخ منطابها انتفى هو
الغالب ومفهومه ان وجه ان الناسخ منطابها هو الغالب فيصح وبا
بالكثرة ولو جعل فيه اللفي لكان المفهوم ان وجه ان اتصال ان بالناسخ غالبي مع
القوم انما ذكر والكثرة لا الغلبة اذا عرفت قوله موصلا اسم مفعول من اوصل
بمعنى اتصل قوله وان كان ناسخا وجه تاه موصلا الخ اي بنسخها كونه غير ناف ليخرج
ليس وغير منفي ليخرج زال واخواتها وما كاد وغير صلة ليخرج ما دام ودخول
اللام فيما اذا كان خبرا ان الاصل وعدم الناسخ على معموله فاعلا كان معمولا
ظاهرا او مضمرا فاذا جئت بما على معمول فعل السابق منها الى ضمير منفصل
وصورته انفي اذا المعمول ان تكون الا اذا كان الفاعل ضميرا مستترا فجوز بدخول
لعل انما كثر اتصال الناسخ بها لانها انما اختصت بالدخول على المبتدا والخبر
في الاصل فلما خيف ضعف شبهها بالفعل جاز دخولها على الفعل وكان من
النواسخ ليلا تخلو عن تقارن معمولها بالكلية الا ترى انها اذا دخلت على الناسخ
كان مقتضاها ما مر عليها اذ الجزء الموجود ان بعد دخولها ودخلت اللام الباء
رفعة على حكم الناسخ او على ثاني مفعوليه لانها كما تدخل على خبرها قوله واكثر
منه اي من كونه متقدما على اسمها ومضارعا كما في الاية مثله السابقة كونه ماضيا
لان المشبهة به ليطا ومعنى وقصدا وبعد تخفيفها ان يدخلوا
على مشابهها ويقاس على النون عين اتبا باذا شئت يسين الخ تمثيل بفتح

الفقيه

Copyright © King Saud University

التسعين معنى المجاوز وضمن الغفلة ردية قوله ولا يقاس عليه اي عند البصري يرى ان ال
عليه قوله خلا وما والا فجر وانصب والجر بين في قضاة ان الجر بين يعين
وان تعين ان المنصوب وحدها على مثل قام وقعد وليس كذلك لتم بهم
بانه لا يجوز تخفيف ان المكسورة ويجاب ورد بما يوهم ذلك على ان زيد
ناية واللام ايجابية بمعنى الاحماد في الغني قوله وانما وصف الجر ولا يقاس
عليه بل اجماع قوله الذي هو ضمير الشان اي فقط عند ابن الحاجب واما الناظم
بانه لا يشتمل ذلك فجاز بتبع للمنار حيث عبر في حال كلامه على حذفه
قوله فلو انك في يوم الرخاء الخ الخطاب لهند بنت قوله صح يوقع على تاويل ان
صح بما وعلى تنزيل الفعل بمعنى ما على منزلة فعيل بمعنى مفعول الاداء العيني
وانظر ما الباعث في البيت من جعل فعيل بمعنى مفعول لا تنزيل قوله بانك ربيع
الخ قبله لقد علم الضيف والمرملون اذا اغبر افق وهبت شمالا الهم ملون من
ارمل القوم اي نفد زادهم وشمالا بفتح الشين تهبين وحال الغبشة المطر
والمربع بفتح اوله الكثير يقال ارض مربعة اي مخصبة كثيرة النبات والقفا الريح
الشمالية الغياث وهو خبر تكون قوله بضرورة اي من وجهين عند ابن الحاجب كون
اسمها غير ضمير الشان وكونه مذكورا ومن وجه وحد عند الناظم كونه مذ
كورا وفصلا اذا وقع في النحي جر قوله والخبر اجعل جملة اي انجد فالاسم سواء كان
ضمير الشان او لا على مذهبه اما اذا كان الاسم جاز في الخبر ان يكون جملة وان يكون مفردا
وقد اجتمعا في قوله بانك ربيع الخ قوله من بعد اي من موضع الظاهر موضع الضمير
للضرورة قوله فلذلك اي لكونها اشبه بالفعل الخ او نفي اي لخصت قوله من
جهة الاختصاص اي بالاسم وقوله ومن جهة وصليتها اي كونها لم يوصلا
بهو وليها اي فلا من جهة جواز الامرين مقتضى للعمل انه وبطل عملها اي في الغالب كما
سبق صدر الجملة الخ انظر ذلك الذي قدر مضافا في الكلام ليصح الحمل وعلى
الناظم فابطالهم يوهم ان الخبر نكسر العمل قوله دعا اذا دعا بمعنى مقصودا