

أومد كثر فضبه به مو تشا فوا انها فم جاريتك او جعل علامة تانيثا فوا انها
 لا تهي الا جمل في جيم تانيثه حبيبة على اعتبار القصة وبس زمتنا واسما
 لها ومنصور باقان وكثر ويستقر في كان وكاوا انما لهم حونه ضمير عينية دون
 البصل ان الهم ادا بالهصر الهم ادا ايتبعه في العيبة والحضون جلاب هذا انا الهم ادا
 به الشان في الهم ادا والقبية كالمعوية عليه اوله الكا مينو قوله واختمه
 يلزم ايضا التثنية كغيره في هذا الضمير نعي من هذا الوجه قوله واكثر ما يكون ذلك
 اية الاقضية انا فابا في امة انها اسماء فاصلا ارا د به الاسم الهمصو لسيه في ذلك
 لانه لا تنتم دلالة على معناه الا بصلته والناج ما عداه قوله فلا يجوز ان يحجب
 زيد به جرح زيد كباية كعليه ما بعدة قوله علم انواعه من جعل الهم ادا
 قوله وتقول المسامح السجدة في من غير الاكثر في الباع والهمصو تامم والناجيب
 عن الباعل هذه النسخة من النسخة في النسخة من النسخة من النسخة من النسخة
 بذلك وورد بانها اسلم من قول غيره ومعقول الهمصو ادا من ارا د ما يعطى واعلم
 واخص من قول غيره قوله الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 صدقته على الضمير واو غيره هما بنوب عليه عن الهمصو في البداية الثانية صدقته
 علمه بنينا من اعطى زيد بنادرا وان الجيب با الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 كالعلم والقلبية علمه ما بنوب مناج هذا الباع من معجور وغيره حيثما من اطراف
 بهم من ذلك بلا دخول واكثر وجه الجبر العنونه قوله ليرض هو ما يتس بقا على
 العقل مقصودا حصوله منه والباقية ما فتنب حصوله علم الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 فالاجابة الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 اية اقامة وزا المشعر فوجوه صدقته مغبيا مغبيا من اهرتته ورماد خذ ذلك التوايق
 في اعراب الفوا في جوا من الاقوية الاصراف في قول المشاعر ما الهى الاك الشصا ب
 وضوءه يجوز وما ادا بعدة اذ هو ساطع وما الهى الاقوية الاقوية الاقوية الاقوية الاقوية
 ارضى الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو

الشعر ويلغون ذلك التفان من الاسماء لينة تارة الفينة عرا غصتها هذا اتنفس
 منه الضباع وتجه الامسماع في قول العنبر ما طاح هلا ومصرع اهلا قوله
 كالعلم به فو وخلقوا الامسماع في قول العنبر ما طاح هلا ومصرع اهلا قوله
 وجعل الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 من حمله مقابل الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 نظر لان جعل الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 يجوز ان يتسنة في الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 وهذا الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 اليوم على مسخرة والتعظيم الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 رنة الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 القادة ورة والتعظيم الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 فنزل الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 في علم الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 الباد الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 بنوب الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 اعطاه الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 او كثر فاقه الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 الباع الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 يجاب ايضا الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 كثر فاقه الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 الاتصال الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو
 في ذلك الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو الهمصو

Copyright © King Saud University

الشعر