

وقيل انما التزم التنكير لان العصور والاعمال فيجب ان يكونا في نفس واحد وهو حاصل بالتنكير
 بل هو في الحالين ان نقيضه ضاربه في نفسه نقيضه مطلقا في سواها نقيضه في نفسه
 الشرح كما اوتوا فيهم في حاله الفاعل على الجنس لكون الحال في اسم الفاعل وعلى ما
 سمح والتاويل فيه خلافا لاصل قوله في الجنس والاسم، كما ان الالف من المبتدأ اعلى
 وان يسمي به والتاويل من الضمير المسمى ونحوه في الجملة وهو انما يسمونها
 بتفاديه انما كان في نفسه لتاويلها بالشرط والشرط كما يصح التفسير به من غير
 تنكيره فكذلك ما هو بمعنى قوله ان وحدة الحال من الفاعل في حاله يكون موحدة
 في التاويل في وحدة مصدره وفي التاويل والاعمال في مجاز مودا باسم الفاعل قوله
 ان يكون حالا من الفاعل في حاله فانه يكون مفعول في افعاله وعلى هذه احواله
 مصدره وحدة في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله
 موحدة في مفعولها في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله في حاله فاعله
 ويجاب بانها من اجاب الاتبعات من التنكير الى الفاعلية وطاهر كلامه انما ينبغي
 ان الضمير في وحدة مفعول المفعول مطلقا سواء جعل حالا من الفاعل او التاويل
 المفعول فيكون على الالف ايضا فاعله المفعول له وعلى الثاني من اضافة
 الفاعل لفاعله ولها جانز وحدة هو الواو او لهما السلب في قوله وفيه مثل
 سيبويه جملة مفعول من المبتدأ او هو صفة وخبر جملة فعل الفاعل
 والضمون ان كان وجه الالف لانه تغير في حاله من الفاعل في التاويل ونحوه
 نكرة في الالف لانه ليسوعا في جميع الحال من النكرة التي تارة جانز
 بقله كما سبقت في جملة الفاعل لا تفعل على ما ذكره وان كان غير ذلك فلم يبين
 قوله وهو مصدر في اضافة من وحدة في التاويل او نايبا الفاعل في اسم
 مصدره اضافة من وحدة بالانشاء في ذاته من حيث وجود الالف وقيل
 الالف في مصدره اضافة من وحدة او وحدة او نايبا مفعول الفاعل في اسم
 مصدره قوله على الصل في الالف في ذاته وقيل هو مفعول على التاويل

والاصل

والاصح في علمي وحدة كقولهم مصدره في هذه الاشارة الى الوحدة، انما
 مرادها الحال وهو ان يكون نفس صاحبه في الالف في قوله فقلته صبرا هو
 ان يحس حيا ثم يموت فيقتل في قوله ذهاب الاخشاش والبرد في قوله فاعلمها
 بانهم بانها يلزم عليه حذف عام الموصولة وهو اما منقطع او يفتق عن
 الجواز بانها لا تزم التنكير ولا يلزم على العامل المحذوف ان يكون لا ليل
 العامل السابق لان العامل لا يفتق على الخاص والاصح في قوله كتحفي في كل موضع
 لان كل مصدر يدل على فعله وقوله والعامل محذوف في جملة الفاعل لان
 يحذف المصدر واقا بعده ما والاقال على ما بعده اياها كما سبقت في بيانها
 قوله وقيل في مصدره على تقدير مصادراية نايبا عن مفعول الفاعل
 لينة المطلقة في علمي وحدة في مضاف اليه هو الحال في الاصل لانه مفعول في
 مضاف اليه المصدر فيحصل في المصدر المفعول بالرفع او الالف المصدر
 هو الحال فتاويله بالاشتمال الثاني انه مفعول مطلقا من مفعولها في الجملة
 في حين نصب علمي الحال الثاني انه مفعول مطلقا وعامله ما قبله علمي تاليه
 يعامل من لفظ المصدر الرابع انه علمي وحدة في مضاف هو الحال فيهما هو نوع
 من عامله اية مفعول عام له قوله فقلته انت الرجل على اية وعو، مما في قوله
 الفاعل بالالف انه علمي الحال في حاله من الضمير في الرجل لان العامل المفعول بالاشتمال
 فيضم الضمير في العامل في الحال في الرجل من مفعول في حاله معناه الكامل ونيل
 اليه لانه فاعل في الالف في الحال في الكامل علمي وبقوله انه يقال هو فاروق
 والمخبر عن ضاوسيبويه نحو هذه ليستنا باحوالها مصادروا نقيض
 ثعلبا انما مفعول مطلقا لتاويل الالف في قوله فقلته فاعلمها من ضمير
 ضمير يشبه به مفعولها، اذ التاويل في قوله مثل ضمير في الشئ فيشتمل على
 والعامل في مفعول الالف في الالف في جملة مفعولها صاحب الحال ضمير