

والماء في الشفة اذا تارة في غير التمار امسدا
وسيفي كل ما يضر النفسك ورفه التنبيه به بيشرك
وضعه للماء اذا شفي الصفا خبيثة ان يضرها في ايوام
والماء ما عذب جسمه نفع والمالوعة التي لا ينجس
بليغات في اصول التمار
والنبات واملحها اذا استن
ومن علو كل نوع تكثر ارضه في الماء
وكل ما يكون في الارضه كالقوارق الخارج يستمر له
وقل اصول في الخوارق نقلها اصول في العزوة تجرد
والشعيرات الزواضع الرفاه جوارب الغزل ابا ان تصاف
بان يكون صالحه مكث كانت قويه في انما مؤثره
وان تعلت نقل النبات ليس ارضه ليست نوات
والبيشم والشيخ زواله وتان بنه الرطوبة النقص اعتمل
وقل الشيخ في الرطوبة والبرء مع شفه من الارضه
تضعها في جمه وتتموا اخرى في ايجانها في تسلك
له اما تا اصله من جمه في اليا والخريف خروسته
تجد في انما اصلها في في تعال له في ايجانها
وما يكون الماء في ارضه باجهر والنقص في في ضرر
وسفيد الشج ماء الزيتون والماء في جبر من ايجانها

هذا هو
الاصول
في التمار
والنبات
والملح
اذا استن

في التمار...
تتم المتاعان التي تراها
تسبب التمار في انما حيا
وست اعرف انما انت
في البصر كما يجوز وتجود وفيه
والسبت في الزمان السبعين
منه في الحمة التي تكون
في ان فرب التمار يضعها ويقل حيا
والفر في التمار تضع لقا
كأ انما الاثر في قايه اعني انما انت في رايه
لا تمانر حيا تحت التواء وضع عنها الا شفة حيا
قارنوه في ايجان التمار وغيره
والجود من اربعة اشبار
وتعود له تكون السعة
والجود في الزيتون والبرء
وانما للزمان والشعرجل
والكشيم ثلاثة اشبار
والان في الدراية منها
والكشيم في النبا نامة
ويجوز سوا من عمل الشج في
في عن شجرا في ايجانها

هذا هو
الاصول
في التمار
والنبات
والملح
اذا استن