عن الابل وما للجمع عن الخيل ان عادة العرب اذا اغزوا وركبوا الابل
الخيل حتى استعراد الها حتى اذا كلبوا بها لحفوا واذا كلبوا لم
يلحفوا الشيء والله سبحانه وتعالى اعلم

ان العلماء تقنب وهي عادة فيما تعرف ان العز في النقل

العلا الرتب العلية وحز تقنب اخبر تقنب وهي عادة فيه اسم باعلى من
الصرف اي لم يحمل عنزي شيء في الزمن حز تقنب به والنقل جمع نقلة
والنقلة اسم لما تنقل من مكان الى مكان وهي عادة فيه مبتدا وخبر وهي
جملة مؤكدة لما قبلها وفيما يتعلق بعادة وما مصدرية والجملة
من قوله ان العز في النقل في محل نصب بقوله تعرف وفي النقل متعلق بعز وهو
لكونه خبر اللعز ومعمول تعرف عز وهو ان جعلت ما موصولة والعائد
محذوف اي العلا انما هو الذي هو مبالغة او انه اراد اهل العلا بعز وهو
المضاف واقام المضاف اليه مقامه ووصفها بالعز على تحقيقه حالها
عنهم وجعل صرفها عاملا في جميع ما تعرف به من الابل وجعل العز في
النقل لسببية ان الحاصل فيها اما علم او مال او غير ذلك

لو ان في شط الماء ويلوغ متى لم تبرح الشمس يوما دار الحمل

الشط في العلو والربعة والماء وكل مكان يأوي اليه الشخص والبلوغ
الوصول ولم تبرح لم تزل والدارة الحصير والدار والدارة ايضا التي حول
القمر وهي الهالة والحمل برج من بروج السماء ولو حرف شرط ومعناها امتناع ما
امتناع وجوابها الا بعد ما الا بعد متى او رأى اي كما هو والمعنى انه لو
كان في الماء حصول غير ما وتيسر متى لم تبرح الشمس مقيمة في دار

الحمل

الحمل البرج فيه شيء فيها كنية تقع فيه فلا يكون في شط الماء ويلوغ متى
من يحب اذا منتهى دوارة الحمل اذ هو متى فيها وفيه عادة الاهتمام اذ فيه بلوغ
رأى اخر والله سبحانه وتعالى اعلم

اكبت بالعيه لو نادين شمتها والحمد لله عني بالجمال اصل

اكبت الرباعي بمعنى لازم بها والعيه النصب والتراء الصوت
والجمال جمع جامل والشغل ما يشغل الشخص من قول لبيد شغلت وألا
شاغلة ورأى بكاهم والمعنى انه يقول انا وبنات العم ولو كان مس
مستعملا جاريتي لا كنه مستعار عني بالجمال

لعله ان يكا فيظي وتقصم لحينه تاع عنهم او تنبه لي

يكا فيظي متى كي في موضع الجزم وتقصم معطوف عليه فيظي لجينه متعلق
بتاع والمعنى اني نادبت الجمع ترجيا ان سمع نداي فيهون فيظي وتقصم
الجمال ايتنبهه في وبتاع عني وكنى بالتنبيه له عن الاغناء عليه والله اعلم

اعمل التقصي به مال او قيمتها ما اضيق العيش او فسحة امل

التعلل التلهي والنفس الروح والمال ما يتموله كالماشية الحيوان
والمتنفل ايضا والعيش معروف والفسحة المكان الفسيح وبه مال من
متعلق بالعمل او رفيها جملة حالية من الضمير في اعمل وهو العامل
فيها وما اضيق صفة لعيش والعيش مبتدأ ولو حرف يمتنع به الشيء
لوجود غيره ويقع بعدها المبتدأ ويقدر خبره غالبا وفسحة رأى مكان
متسع وخبره محذوف تقديره موجود والمعنى انه لخبره عن نفسه بأنه
متعلل بالمال من تقصي حصوله من وقت الى وقت ثم يتجلى من ضيق عيشه

Copyright © King Saud University