

والمنايس عاداتاً وقد العوا بما لها سنن برعونها ودرؤن
لن لوكيا شرم على العرف بينهم فذلك تقيك عندهم ونجيب

قائمة الظا وقال

كيف خلاهي من هوي مازح روي بالخط و تايه اقبض في جبه لي وما
يا بد زمان زمت به تير ما زمت شطط ودعه يا عضم النفا ما انت ذلك
فلم بعد رى حسنه عند عدولي وسبط يد قلم لواردها للصد غخط
وياليلهم عجب بي حده كيف نعط بمرى ملتفتا في من رايتا الطي
حافيه من عيب سوي فتور عيني فخط يا قرا السعد الذي لديه جوي
يا ما نعا حلوا الرضي وباد من الخط حاشاك ان ترصي بان لوني

قائمة الظا وقال

انا في القرب والتولك قلبي ملاحظ وكا قد عهدتني انا اللود حافظ

وقال يمجوا

واسود ما فيه من الخير حصلة له رفرة من شره وشوا ط
خلايقه والعدل والوجه واللقا فبايح ملتود كل ما و غلاط
عراي والى ليس يستر سواة وكليت ولكن ليس فيه حفاظ

وقال رحمة الله

ما لي اراك اصغيتي وحفظت غيري كل حفظ تهكفا فاد احصه

وسويك

فظا علي ولم تكن يوم ايا عيري هذا ^{بخط} وحق الله من نكد النومان

قائمة العيين وقال

سا عرض عن راح عني مفرضا واعراض سلواني له واستبغته
واحط في عنده فهو رسولة. والهجرت قلبي فيه فهو شفيعه
وكيف تزي عيني لمن لا يزال لها. وحفظ قلبي في الهوي من يصبه
واستم ماجري دموعي على امري. ادا كان لا تجري على موعده
فلو كان ظري ما حوته جموده. ولو كان تلي ما حوته ضلوعه
نكفت فيه شيمه غير شيمتي فسا صبيحي حين سا صبغته
واصبحت لاصبا كليل ولو عده واسيت لامضي فلينا هجوعه
من يقي الاسان فيما يثوبه لعرك مطلوب بفر وقوعه
العظم من قلبي على معرفه. واي في هذا الهوي لبريجه
والكرم من عيني على وائما التنظر برسي للبعد او تدبيره

وقال

وحياتكم مازلت من نازتكم. مترقبا اخباركم متطلعا
مناو بما كرمنا على فامسا. من اعطد الاثيبا عدي موقعا

وقال وندبات في بعض اسفاره لغيره

ببيت امرأه او شبيهه