

ينز البدني والخيل والوحشي لضعب اللثة وفحة تنقطع لمي راد
 نوعه في نفسه لعلته كالمي واليسر الي كيرة البذلة وتبع
 مما هاتك الحكار الدلاج والاد فوج الازوية وما يضاد اليعال
 وتنا تسبقا وما تسبق في الابعادة والار رفة فانوني اليرغ
 والبسرة وعرد الافر وما يوجب بها فتعكض له وان فينا
قاعدة اذا اخذت نوع بمادة ديمه اشبهه مفرته في اليعي
 ضمورة ومن هنا فيل اناع الاغربة على الامل للوك الحسوع
 لتساكلة بينها وبين الغوى والجسم المغنري ولا يخارج البرء
 صوا حلت في السور فاد فرع قبي، وتبع في علم هذا رامي فمة الافر جفا
 من المساخ والبلراز والاعوية والي ماز والوقا في وما ياسب
 كالمي في **قاعدة** لا تتعد ازا الكيفيات بالتسمية البرء
 الا صورته في الافر وتعدر، والام الحز تاج ارة اشقا
 والبعلع والي يخدم الافر في الافر ديمه البطلان ومي
 فام حلا اذ صب بما في ثابته، بج اتصافه بنا اتصافه به الافر
 فتكون الافر الافر والادوية والسيات ويقال بالاشبعية والجومي
 والصورة ضمورة **ومن هنا** يتبع في الافر في كماله ووزن
 وبلغة

واوقف له حادة كان
 فيها اصحاب كوال الخ
 النوع ومغير طاه
 بايعه ربي الخ

وبلغة العوارض كالتلخ والتقيح وفيها ما يسبب بسطه
 باستحضار عند شئ وعلمه معالجة الافر في اجبانه في لثة الافر
قاعدة اذا عدت اصوال انواع مختلفة طهي الافر الافر باختلاف
 في ابي ادم والام فخر مادة لها وفده وضماها مادة لها اخلبا
 وعليه في اخ اصناف كالمي في جبروا كوية ايقا واختلاف
 الافر والحجم والشجاي والاعوال وان كان للموا لثوية والبلد ان اللون
 في هذا الحظ ويتبع من هذه القاعدة اختلاف الافر مع بعضها
 وتعدر في الكابل والاسباب الافر والفرقة في التريسي والافر
 في نحو الافر والافليم **قاعدة** كلما قلت الافر احدها في نوع
 الحصة صورة اشخصية وبالعكس ومن هنا كانت المعاداة المتشبهه
 الافر اذ امرا شيئا وهو من الحيوانا **جان فيل** كان ينبغي ان
 يشوز اول الموا ليد اكثر الافر التوبي الموا لثوية الافر فلنا
 فكم في الصادراته فوفية على تعدد الجهات لا تتخالذ تبع في
 البسيسك في ذوم فيما ورا الطيرة وعلم هذا ان يكون الانسانا
 اكثر الافر اذ امرا شيئا الحيوانا وما على الجواب وهو باطل فان واليري
 صمم كونه كماله فخره ومنها بقده بالافر جباد ابيه في قلته