الى الجبهة بعض دون بعض وهو كالطنين في الاذان ورؤية الشخص
في البعض دون البعض ونحوه الامزاني اعني الحواس فان كان الامر دالا
وافعاله اعني جنس الى الجبهة كاد راد الطيب بفقط . فان هذا من
شرف الجاري خاصة فلا ينفذ الا الذي طبع الحار وكل طيب كان الا
خلا البنفسج واللينوفر والاس اجماعا او نوع حبة الاوجه وعلاجه
السعوطات بكل منفذ في الجبهة باذ دستر والمسك والسكبينج
واخذ المحللات بعودا او سعوطا او شيا باا ولا ينفعهم هاخاصة
فسبب هذا داء البيس الامفوح او خلط متفش ما بين الجمجمة والدماغ بلغ
يتكيف به الهوا وعلامة الكاين عن الدماغ خفقته وفقد الامتلا
او اخذ ريشة طيب كافي نعل والكاين عن الدماغ في ومه حالة الواحد
وعلاج كلها التنقية بالايارجات والسعوط ببول الجمل غاية ومن في بادنه
السعوط بهذا المركب وصفته جند باد ستر كندر ستر فسط
في نعل من كل درهم سمن ماء في جسر من كل اوقية دهن بنفسج
نصف اوقية يغلى الجميع حتى يختلط ويستعمل سعوطا وقد يقطر
في الاذن ملعقة بدهن من كل نصف درهم في بيوز ربع والتكميد =
بالشونيز هنا من اصلح الادوية ومن زاد الامر في اختلاط العقل
الحاشية

الحاشية بين الجنسين المذكورين فالامر سهل وانما الاشكال في
ادراك المرابجة بعض دون بعض اي احد الجنسين دون الاخر كالمسك دون العنبر
والحلتيت دون الاشنو وهذا البحث راجع الى تامل المورد فان
كان قوي الحرة من السخونة كالمسك بالنسبة الى العنبر
وان كان المورد ضعيفا بالنسبة الى نحو المورد فالسبب في ط
الى رطوبة وضعف اعصاب الدماغ وعلاج كل في محله وقد يكون ادرا الط
بعض الروايح مستندا الى سبب اخر كما في الرغبة الخيانيم يد جنة
الشرح كما دفع لمن بالغبن الامتلاطه ان يشم في الجبهة الانبسوز او نحوه
الاذى ان يشم في الجبهة الثوم واما شم نحو المسك والطين المبلول
في المواضع الحارة ودلالة ذلك على الموت كما قال ابقراط فسببه
خلو البدن من الاغذية والبخارات الدينية كما قيل انه من احتيا ف
الى وح الحيوان فان ذا الاضطرار وقال الشيخ في الاعزاز ابقراط
يجب وفي الحيوان عند الشعاع ابدا اليه وكلما طال الاذى وه وادرا له
الى الجبهة ومن ثم كانت الحيلو فيا تأمين الكلاب اشتد ادراكا في الجبهة
واعلم ان تنقية الدماغ والجوع وتلطيف الغذاء مما يوجب هذا اذا
الالم واما في وجه فان خرج منها مواد مع علامات الدم في طبقة

Copyright © King Saud University