

وحتى التي زودت بالسر على ارتفاع الملوحة وعلوها وفتح الاعراب و
النسبة على حسن حال العواشي والزرور والهمة البدنية والذنب
في كل عسر ما ذى سبب في النسبة فانه في غاية العسر و
التم ان يعد الى اسر ارتفاع النساء والسيور والبرج والخصب
والذنب عكسه وكلاهما في العقب على قسطن وتخليق وضمي
وذلك والذنب اشد من مطلقا وان اس بالمغربي في الفوس خزانة
لا تخم مع رخص الشح ويعد الذنب هنا على بلوغ الجملة والهاويل
الناس الى ان الامة في الجدم يعد الى اسر على حال النسبة
مع ارتفاع السعي والذنب على الهوى في الورد لله ما على المطاير
والاهوية ويعد الذنب الدلالة على الخسب والى لازل في الخوت
كذلك في يده الذنب الدلالة على الاعتزاز والفرح **واقسام**
حال البروج مع بلادها في حال اذا كان طالعها موضع الفرافضا
الله تعالى على اقليم بالي وفلة الاطير وبتن المشي في وارثب اع
الشع والثور بصحة الخواشي وفلة الفوق وتصل السعي وقتنا
بالعراق وبارس والجوز على حسن حال النسبة والامطار والخصب
والهمة وبتن في ورم في واما اربعه خصوصا التي التمسنة
والترقي

والشخص في العلوم والصناعات والشيء كان على نسبة نيمي صاحبة
مطلقا والامة كذا الحال للملوك والنسبة على ظهورا في حمة
وعلم ابتداء المديان وصحة العلات واعتزال التي بها خاصة وبتن
واوجاع خاصة باليوم وظهورا لوجه في ارضية وعمى الولادة
والتم ان على ظهورا في حمة والفرس والبناء واعتدال البصول
والعقب على الواجه والاطار وبع والى باح المظلمة وظهور موط
محيبان قنر انما هو او الفوس في العظمة والكيم وتعب العائمة
وقر صك حال التي ربح والجدي في الخفاء والهي والتعلق بالنساء
وارطاعون والذنب على جنا الموز والنظر في الامة والخصب
والذنب ميعا را البلاذ المجاورة للمح والخت على حسن الحال
مطلقا اول ما في دا نشا وبتن العراف واليوم **بقصر**
في احوال التي ان الاطير صاحبة الاصناعة تعيين الديل والاطار
رغد يتنا ما يكون في الختم التي ان جلت في ما يلي عليه فنقول
التي ان يخصص بالنسبة الى العلوي والسفلي في شدة وارتبعين
وجها لخص منها ما عليه العمل وتوكل النسبة صاها الراج رنا
في الاصناعة الاصلية ريد الاول بالعلوم فنقول منا خا رنا زهل