

مع تقييس الخلاب وارتقاء تشفيفه المناهض السبعلي حيث
يسفك الاكل الخا اقل العلاج يفي بمن النار اذا كان شتاء
والاشمس ويطلب بالبا بوج ويسفك ما التجرس ان كان حارا
والا لاس ومنه الساقلي ص وهو يسر الاملغ فيش
تغسي او يفتح ح كته وكافه كالتشخيم العلاج اذ اذمة التبديل
بالشرب واليشج وجعل الزرنيخ ما بدنا الشرب عندها اذا فلتوه
وهو جاشد وادرا ان في عمل الغناب او البنفسج
الامر منها العشا بادقعة وهو عم الابطار ليلاد يكون
لغذا البطار وعلاجه يمنع الدم والما فتصا ربه غزا يد على الجيوب
وتغلي ما الورد حلو لافيه السخس التغير واعلم
ان كل جيموز جستانه ابطار بايل والاشهار الالاشان
والزرد والرجاج والحام ومنها الغشارة والبياض
وعلاجهما قوطي الى اي والاشمال بالسي واللؤلؤ ومنها
الدار وسببه اذ اذمة وضع الدم وتقييس الطاي وسففيه
على اليفور علامته صبا العين وسففيه الشمار والاشق
وهذا اذ اب العين الضعيفة ان الصي يتسع سواء عينه زمت
الدهن

وهو جاشد والاشق

البضخة الهذ اليه والليل العلاج تغليهم الى اي جيعا ويسم الغسل
ولا يجوز الفرح هنا لعم القينة والعقيمة ومنها
سيلان الدموع والى طوبات وعلاجهما الالاس فطورا وان
لم ينجح مبيد اقل اذ هم حكت فيه التوقيا وهو كالم بعيد
عن الصاعقة ان عين الطاي ص لا يفاومها وعن ان الواجب
هنا العوص ومنها غلظ الجوز والسر الم عن حبي البص
وعلاجه الخبا بالسي والاطلا برما ريش الطيور وهذا
الدم في ص عن الطاي من غلب او اضحا خصوصا في الطي وبه
ومنها الجريرج وهو زوايد حرة مستديرة يعنى اجمان
الصباغ الكواض والتشوا غير وعلاجهما ان تدل بالاشق ثم
يزرع على حار ماد ورف الى يتور واما ان تيم او تقونا ليلاد لينة
منفطح جينينة بسين حلة اما فطح الجريرج في طي واما
صلان الجوز والجراره وعلاجه بوطي ما الورد بر كذا يستوف
ومنها البقلة وخير العين لينة الالاشان الالاشان
التسبل وعلاجهما اذ اذمة قوطي التي مع دخر الورد ومنها
الجبب وهو خشونة الجوز والجراره العلاج ان كان غليظا

الاشق
الاشق
الاشق