

الكثير فان طال دم الجي حتى تغيب الدم جازا البصر في الدنيا
ولومكن اليجلو الدم ويصح هاء الكلم مع اصلاح الانجليزية
والاشقي بنه ومنع كالمح ويصح وحاء ضم وماء دم فيه كالمبا فلما
وتجيب الاكثر من الخلو والكم الغض كالمح اترج وما اذا كان
يتنفس من الرطوب والخورج ولعطورا لوميا البارسي على
والدهن بها وان تغرق والطن المحتوم والتصب وهو
لمن يلبس الخطا في اصابا اخلها صورة الشمس في عاد الوميا
بان تغزر ما ترضع وتل الربطة كالثلثة لتفقيه الرطوبات
بالحار والشمس في الرضو وما تغيب فيه فان وجد فيه عجز او تغيب
اصح وان تغيبها علاما في زيادة الدم منع الزهر واقتصر على
خو الماش والارز ونفس العاطب في خل طبع عليه الاس وجوز
التنوير وما التورد ودهنه باضعا قفوي وتنع الفواز
وعالمة في احمه الشمس لان الرضو قد قوي هاء الكلم اذ لم
دك لجمي حمة وورع ووجع والامق برافيق من الاكلنا ولو بعد
تسائمة وروح الرضو مكثس وان لم يبط في فو وبعض الخرافا
من اهل هاء الصناعة منع لرضو الخرافا والري تسنة
والغلات

والغلات واكلا ما فيه دم وقوة شدة الاربطة قبل عشرين
ايام فال وديع ان الدم بعونها فان وقت الا تغدا جازا ارايت
الرضوي فتح دما خالصا وهذا يخرج الجي وارصفت له الكيفية
ما فيه صلاحه من الخلط الكليل لا باس جيبه واعلم ان الاويل
الزهرات تمشوا وهاء الصناعة ض بوالللا عطا من اذ اباقتها
الجي ولم يزل وقتها خطا ويمن حسن الشهاب وتوحد الدم
وحمة الخلط فلما تيزا ارد جيبه للشمس خمس
للزراع والر حسيين للاصلاح وسبعين للورق والشمس
البرق وما حتمه فانوا يروم الراربعة اشقي وتغص المر
الزهرات تغشى اقبه الرصيان وتغيبه خمس اربع اذ حور
رضوعطبا المشايخ لفلة قوليد الفز اميم والمبلدان والتمزية
دخلكيسي واما الاجات المانعة من الجي فممنها كثرة الحكة
فيلقها الشمس اذ والقما صط ويصح في هذا الدم تغيب هاسر
الانساب ومنها تسوة شرة والتي يبعه الاربعة ويصح في تغيب
الرضو منها فلة انغزية ويرج بازغها العوضا وفلة دم
وضعا الكسور به يرحى فممنها كثرة التظليل والتضمير