

عز الحار الزمعة طوييلة خلق ان الجوكية فتم شي وعشرون  
يسموز كلال النبات ليلال شمسها الشمس ما وضع الحيات  
والاصراع والدم والمدين وتعلم طول الناصح اعمارا واطباس  
شيبا وافلم فقاها وجبينا وتكون على جلا الذي التواز ان له  
السواد البالغ وعشمه وحرا لتاليه من المش في الخربا ثمانية  
العاوشقاية ميل وي ضم اربعة عشمه وزوجها الاو اذ انت  
الواو اذ تزعم الفطبا وطول النشار اما وسطه جار تجماع الفطبا  
عنه اربعة عشمه وزوجها عشمه ونشار الاو او جباله مائل  
سبعة عشمه وبعده وسط الايض وشمال الشمال فوجباله  
ووسط كابل او فنر شار وجنوب على افروني جارس والشمالي وشمال  
الجشنة وجنوب صعيص وويلقار اربع دفة والشمالي بسا  
وجنوب الفهم وان المر البني والخله كشمي ون ايبس على اول  
والرطوبة التي معتد لوزج او توسطه وكله بي ط التي ارة =  
وتم لم يري كل اعلمه السوا حول الكشمه او توسطه وفيه الاول  
كشمي الحى والمطر والبخار المتغير واهله التي التاجية والخرفا والرشا  
والنفس والعبارة فيه اكثر نعيمه ومنزلة منهم ورب الاف البهم  
بعاشه

فوق هذا العلم الثاني

تلك التي عشمه سبعة عشمه وبعده وسط الايض وشمال الشمال فوجباله  
ووسط كابل او فنر شار وجنوب على افروني جارس والشمالي وشمال  
الجشنة وجنوب صعيص وويلقار اربع دفة والشمالي بسا  
وجنوب الفهم وان المر البني والخله كشمي ون ايبس على اول  
والرطوبة التي معتد لوزج او توسطه وكله بي ط التي ارة =  
وتم لم يري كل اعلمه السوا حول الكشمه او توسطه وفيه الاول  
كشمي الحى والمطر والبخار المتغير واهله التي التاجية والخرفا والرشا  
والنفس والعبارة فيه اكثر نعيمه ومنزلة منهم ورب الاف البهم  
بعاشه

بعاشه علم يصلح لصنعة اصلا وبعده معزز التي  
واليد فوف والبلخشن وعلاج الخلة غا لبا بالتي نجيب  
والنفاذ والرار بلعوا والكبلة بنت واي اضهر الحى والى وفا =  
والنفس وباد زهر صم القم هنين بل لفة (وا التكمى النار صيل  
وانما احتاجوا المر التراج المر تم طوا جبالهم وفوف وعشم  
مرته من شمع وعشمه من التلا تيز وحرا الا فاعلم الثالث  
المحكوم لمن يخ من المش في المر التي ب ستة الالب وما يتا ميل وي ضم  
ثلاثة عشمه وخمسوز ونصباوي نفع الفطبا ووسطه ثلاثة عشمه  
ونصبا وخمسوز ويكون نشاره خنكا اربعة عشمه سبعة  
عشمه ثلاثة وقلاتور واخضار اثنان وعشمه وزوجته حليمة  
واثنان وعشمه ون اولها شمالي الايض وجنوب ياجوج وشمال العشمه  
وجنوب الفهم وبعده الفنة شار وجارس وديار وكشمي وشمال  
جناب المر بحتي يستوعب اربعة سطات واعمالها ما عرى الهمس  
الشمالي مارا المر الحى والشمالي واز المر حليم وبعده عشمه وشمال كشمي  
رطوبية وهو راز وي فوي كل مر ينبت فيه ما الذي به حرا ولتواز اقله  
اجص من الثلج واكثر رطوبة واخف في ارة واهنة اي اذا

فوق هذا العلم الثاني