البرهان على غوامض هذه الصناعة مشيرا الى وجه الحاجة بالطب
الى هذا العلم وانه فرض وديانة فاقول وبالله التوفيق قد قسم
الناس هذا العلم بحسب مداخله في الصنائع وقبل كل الحاجة حسب
حاله الى اقسام فاخذ منه اهل الحساب خصوصا الجبر والجذر
والكعب والمربعات واهل الهيئة الدوائر والقسي والمنحنيات
والجيوب والسهام والاكرة والدوائر التي على الكرة والمساحة
المثلثات في جوفها وضبط ما يحصل به المجهول واهل الفن سطوح
بعض القبان بسبب الخطوط وقسمها على وجه يعين المجهول
من المقادير الموزونة معلوما واهل الحيل ما به يتخذ المجوز
عنه بالسهولة ويبلغ الجسم الثقيل المقصود على عكس
طبعه في الثقل ورفع المياه واهل الة الظلال احوال المخروطات
في حين وبسيط الرخامات والمهندس المطلق هو الجامع
لهذه الانواع ونسبته الى المذكورين اليه كنسبة الكحال
والجرائحي مثلا الى الطبيب الذي جمع ذلك واعلم ان الحاجة
بالطبيب الى هذا العلم ضرورية خصوصا صنعة اليد لما في
الربط والجبر والجراح من وضعت مستديرة ومثلثة وغيرها

وربما حسن

وربما حسن مطلقا اذا التقت الجراحة في الاغوار وان وقعت
ذات زوايا جعلوا العكس كما في خصوص الكادة ومن المعلوم
يجب ان تكون حركة في الوضع ومن ترتيب الجبيرة انسانية والتحري لتطابق العضو المكسور مثلا فيحصل له الغرض الخ
يناسب كثيرا من اشكالها وفرش طوايا الكرو ابطها والتي له
ان يناسب بها شكل العضو فيجعل هلالية ان كانت في العنق
ومثلثة ان كانت في الكتف وهي تعمة لوجه ان كانت في العقب الوجه
وهاكذا ومن اهل الحجى ما في منافع طوايا الجبيرة ان تكون مثلثة
متبعة الاضلاع وكذا الالات بدون زيادة الصناعة واما
افتقار الطب الطبيعي اليه من جهة الحساب فان المسدس
يحيى الهوا وكذا الكعب وشبه المربعات ومن الهوا الحادثة
من جهة معلومة ان ذهب عن فطر كان محللا وعن غيره كان
بعيدا او ذاتية كان معتدلا مطلقا ومن جهة الهالة ان تسقط
شعاع الشمس على خط استوائه ارطبه من الحادثة فيسرله ٣ ارطب
على مسقط السهم ومن زوايا الشعاع اذا اتفقت بلدا ما حادة
فضيت باليبس ضرورة وبالعكس اذا انفرجت ومن شبهة
في بعض الاحكام بين الاخذ وانه كانت اولا واما الاستدلال من

Copyright © King Saud University