

عوزوا في علم واصول الفصيح ولو بلان في حروب الزواي زكاه
شوه في حقيقة مزاج (في الداع وفران عتره جيتا وان جعلها
مزاج اخر لا اذيع ويتبع عنده (من مزاج اخر (عصبا كما استقر فيه
في التمشي في مزاج التمدح الما هو منه واطاير في قفوس خاذا المطاط
انا الحاص لان التمام انرجاع وفضلات من ادماع الي اللابغ تجليا
من ان ايرتيز جفوا عسر من التما لكة لكونها موقلة على ما افرج من
الروماع مطلقا وبيانية تقي في هابا جيتا وان كلام تعلق بطلان في
مفرد الروماع اجماعا الي ان ايرتيز في (جيشوع الي اللابغ لا في خاذا
مزاج تير في لافور خاصة اقول ان التما منها واضعها في انها من
الامو سلك خاصة لافور مسانته استفلا لانع في تقي في لافور
بالي مع تسلطه في دون العكس على الاصح لا بساده بانواصل
من اذوه سلك لانه في رفته وتسيبه افاض داخل في ضيق الرماع في
صعرا تيم من البوضا فتتخرج بكثي تقا والغضب وانع وما في كية
الرجس او ما خارج في قوا جلة حار بالاجل في دخر وحلم وتشم مسلك
رايحه حارة جعته كاليا سمن وانورد وحل التقي وعينها في كية
وتقي

وتقي ماعلى الروماع مزاجا رشم اجمعوا على انه فريخون في د
ايضا لا يخرج يعصلوا اليه في مزاج الا سبادا الثلاثة والنخيد
انهم به ان اليه ذهبا من التما بفة خاصة لانه لا يسيل غلطا
وانا جيس في لفة عز الصعود فتتوزع في المحلقة اطالة ويعلم
بفوايم السبادا وان خلا في تقي يد الي فتا جفوا الصعود مطلقا
والافور سبادا في جسد عتبعها ومطلقة عندهم وعلامة الحار
جدة (كثيرة كرا طارة او جفي تقا وجمدة اللوز ورفقا القاذوا والاصراع
والرموع وان تتعاج الوجه فالتوا وها كية الا في وما غدة غنة وعسر
بعض اللافور في ابارده والاصح انوا في كية في الافر في جفوا في (الضيق
لان المحلل ان كافي في يعا او جيتا والابلا صرا في يفي ان يعيم
ثم التما لكة كية مثلونا وجب انما عتبا جيتا انه واخيه في انوا في
البارد في كية في تسودا وية (كرا او جفي وان في افاض (كرا في
عز طاجب التما في علمه الرللة والتسلل ويا فالافور وان كان
في ان اويته ضعفا وية ايا احده افضا الي نحو اليه في جفوا في اعطر
في في اباردة وقد تكون في امثلا (البروز كية في كية في انوا في
كرا اللافور في العلة ووجب انما تستعرا انوا والافور في كية