

من كل فص او فية في غروبها في كل من التي تبين
والنيز والسبستان ويشرب منه بعد ست ساعات ويزن بعصر
ثم اورد في ساعة ثم يدخل الحام ويراد بالسير والجرور
والعروس والافاق الورد مسحوقه مجبونه بالخار وفي ضاها طما
بعضها بالحاء العصبي مجبونه بالخار والسيبي والكمية ويلزم
الراحة وتب في جزائر التجار والقطونا والي **والحمي** المصبغة
في اذ بها عند الاطلاق سو ما حسن يعرض الراية عن الدم الكايز
داخل العروق بلاتعبر واذا تكرر عن الحمي بلاتعبر دون غيرها كثرته
فيغلبه او يضيغ عليه المناجذ والاكتفى على حرورنا هادء الحار وانما
يقال الدم وقد تكرر عن اشتداد العروق في محسوسات العروق في
في اراته وغالب السبا بها اما في العروق كثره الدم والخلوانا
وعلا ما تقبل علامانا غلبة الدم في تغلوسل
وبلادة في في اللوز والماء وغلظ النبض ويزيد في كون الحمي
يز الغبا واليو فية ايغ منها **العلاج** البصر الى الغشبي
ولو بعد جاعان ثم البني يدين بوماء العوا كموا في بنها والسكيز
والتمهني وقد ترعوا الحاجة الى ماء الشيم وربما اقلعت
الحج

بني الحصى وربما احتيج الرما في ٤ والر لابلاد كان
المذكورة في الغبا واما الحمي الكاينة عن تعفنه وهو انواعها ثانيا
ما يكون عن تعفنه في نفسه وتبسيه الاكثر من العوا له والشب
عليها لوقته وقد تكرر عن اعتفانه في عسده وقد يكون بضعف
الوقه فينعجز بالمشك وربما تعفن كله او اثنى ويغال للادوية في ايرق
والثانية متشابهة والثالثة متنافضة وكالغبا تكرر الاعم
ناوضه وتقر السبعوا واما العلامات المتنافضة هو ما حسن
تكون اعطى في المتايرة فافضة في الغبا تكرر في او اما توهج
البدن في ليلة في ارة الحار لم تم تهايد فالوا وربما دقيقت في التجمبة
والنفس حتى تضجر والي شاهرته انا اذا اغرنا في ناولما
غلظ كاشم والي ايس او عن التحليل والتخم براننا اولما اذ في
ثم ازدادت في باء اقلع وعسى التحلل او لا بالدهس او كانت عن
لطبعا او يبرع استعماله كتموت ولبز واما الكاينة عن تعفنه
فيها من اهلها بعلاماتهما في كمة منه ومن الحمالطة وجمالينوس
فيها في الحمي يومية عن دم بل جعلها صبي او ية لانا الدم اذا تعفن
كان عنده صبي امور في علم طعمها وبها المنع والتعبر حاجته