

بجمع الحامض والرحمان معناه المنع بحلها بالتم والرحم معناه المنع بحلها  
الكلام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره هو ضمير  
فصل على الاصح لاجل لهما من الاعراب اللفظ خبر المبتدأ مرفوع وعلامة  
رفع ضمته ظاهر في آخره المركب نعت للفظ وبعث المرفوع مرفوع وعلامة  
رفع ضمته ظاهر في آخره **المعبد** نعت المركب وبعث المرفوع مرفوع  
وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره **والوضع** بالبا حرف جر والوضع هو  
مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهر في آخره **والجاء** والجرور متعلق هو  
بالمعبد يعني ان ترفعوا الكلام عند الكويبي هو اللفظ المركب الي آخره  
ومعنى اللفظ لغة الطرح والرحم يقال لفظت كذا بمعنى الرميته وامطقت  
الصوت المشتمل على بعض الحروف التي لا تكون بدقانه صوتا انتمثل على  
الزاي والبا والداد خرج باللفظ الاشارة والكتابة واللفظ والنصب وروها  
فلا تشبهى كلا ما عند الكويبي والمركب ما ترجم من كتيبي فالترقيم  
زيد وان قام زيد وعبد اسم وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال ايضاً كلام  
عندكم والمعبد ما افاد فادية فانه يحسن سكون المتكلم عليها وهي  
الاختيار بقيام زيد وخرج بالمعبد غير كعبد اسم وحيوان ناطق وان قام  
زيد لا يقال تفيد وقوله بالوضع اي الغزي وهل جعل اللفظ العربي  
دليلاً على المعنى عز يدقانه لفظ عربي جعلته العرب دالاً على معني وهو  
ذان وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع كلام العجم كالترك والبرزق فلا يقال  
له كلام عند الخامة مثلاً ما جمعت فيه الفينود المذكورة قام زيد وزيد  
قام وعراى الاول قام فعل ماضى صبي على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع  
وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره **واعراى** الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء  
وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره وقام خبره فقام زيد وزيد قائم لانها  
كلام عند الكويبي لانه لفظ فقط اي صوت مشتمل على بعض الحروف العجمية  
مركب لتركيه من كتيبي الاوي قام او زيد والثانية زيد او قام معيد  
لانها فادية يحسن سكون المتكلم عليها وهي الاختيار بقيام زيد  
مرفوع

موضوع لانه فقط عزى حمل دليل على المعنى فخرج بقوله ان عند الكويبيين الكلام  
عند الكويبيين فهو عند كل قول معتر كزيد او مركب كقام زيد او ما حصل به  
الانكسار من الشارح وكتابة وغند ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الكويبيين  
وهو عند ما ابطال الصلة من حرف منهم كق وع او حرفين وان لم يفهما  
كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين اعني علي التوحيد وهو عند هم  
عبارة عند المعنى القام بذات احدى تعالي الخالي عن الصوت والحرف وانشاء  
الاول والاشياء انقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمته ظاهر في  
في آخره انقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء ماضي على الضم في محل جر لانه اسم مبني  
لا يظهر فيه اجزاء الثلاثة خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمته ظاهر في  
في آخره اسم عدل من ثلاثة بدل بهن من كل وهو مفصل من جمل وبدل  
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره فان قيل اذا كان  
بدل بهن من كل فلا بد من اشتراكه علي غير وجود علي المبتدأ منه فكجواب  
ان محل ذلك اذا لم تستوف الاجز فان استوفت كما هي فلا يحتاج اليه  
او ان المبتدأ مقدر تقديم اسم منها اي الثلاثة وقيل الواو حرف عطف هو  
وقيل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمته  
ظاهر في آخره **وحرف الواو** حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف  
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمته ظاهر في آخره **جا لمعني** جافعل  
ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر جواز تقديم هو يعود على حرف  
لمعني الا حرف جر ومعني مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدره على  
الالف المحذوفة للتثنية الساكنة اذا اسلم معني معني بفتح الون وتحريك  
الياء في آخره **تخرجت** الياء وانفتح ما قبلها فليست الناقلة لتثنية الساكنة الا ان  
والثنية فخرجت الف الالف الثنية الساكنة يعني ان انقسام الكلام اي اجزائه  
الذي يتوكل منها يعني انه لا يخرج عنها ثلاثة الا **الاول** منها الا اسم  
وبداه لشرفه عن الفعل والحرف وصعناج لغة مما دل على مسهبي وامطلاحاً  
كلمة دلت على معني في نفسها ولم تقترن بزمان حرف زيد قائم فان كلامه