للغطه او بما دوم وما يخرج اتيك اذا تطلع الشمس وجيتك اذا الليل جا وخرج عن الحد بما فوقه او
نحو وتر عنون ان تكلموه عن اذا فانه ربما انه طول ابكا حطش وليس اسم زمان وامكان واسمها اذا
قرر بعد ونحو جيتك اون يوم من اسمها الزمان لعدم وقوع الخروف الواقع في ذلك اليوم وخرج ايضا
نحو تشهرت يوم الجمعة بمان يوما الجمعة منه لم يذكرا جا لعدم وقع فيه وان كان تشهرت يوم الجمعة
واقعا فيه لانه لم يذكر الا من حيث وقع فيه الشهود وهو معقول ايضا فيه تنبيه جميع اسما
الزمان صالحة للاستعمال الظرفية سوا في ذلك مبهمها كحين ومدة ومختصها كاليوم
الخميس ومعه وشهر كاسبوع والسنة والمبهم اذا بالمختص هنا ما يصح ان يقع جوابا لكم فمتى يقوم
الخميس وتشطر رمضان وبالمعدود ما يصح ان يقع جوابا لكم كيومين واسبوع والمبهم
ما لا يقع جوابا لشيء منهما كحين ومدة وقال بعضهم المبهم ما دل على قدر من الزمان غير معين
كوقت وحين وزمان وساعة والمختص خلافه ويشمل المعدود وغيره كالمحرم وصفر واسما
الشهور والصيف والشتا واسما الاباد كالسبت والجمعة وما اشتق من الازمنة بصفة
او اضافة او دخول الالف واللام في الجامع للابن هشام وما صالح من الزمان جوابا لمتى كل شهر رمضان
مختص لانه لكم كيومين ومعه وهو اولهما فمختص معدود كاسما الشهور غير ما اضيف
اليه شهر وهو الربيعان ورمضان وغيرهن مبهم كحين **قوله** نحو اليوم والليلة وغدوة
وبكرة وسحرا وغدا وعشية وصباحا ومسا من امثلة المختص وابدا وامدا وحينا من المبهم
قوله نحو اليوم والليلة الخ مي اداه ان هذه المذكورات تقبل النصب على الظرفية لانه يجب ان يكون
ظرفا الا نها عامل الجملة افسلم كما بينه الشارح واعلم ان المنصوب من الظرف وهو الذي لا يتم
النصب على الظرفية وا الجر بمن وغيرها الا لخروج عن الظرفية الا الى الجر بمن والظرف الزماني
يقبل النصب على الظرفية مطلقا مبهما كان وهو ما دل على زمان غير معين او مختصا غير معدود
وهو ما دل على مقدار من الزمان معين او معدود نحو صمت يوما معينا في شهر في تمام في وفي اليوم شرح
نصب الجميع مستفاد من تمثيل المصنف الذي شرع فيه بقوله نحو صمت اليوم قال الكوا شي
اليوم هو المدة من طلوع الشمس الى غروبها وقد من طلوع الفجر الثاني الى غروبها شرعا
وهو الوقت لغة ليلا كان او نهارا طويلا كان او قصيرا انتهى والمنكر منه كالمعرف والمضاف
منه كالمجرد ونحو اعتكفت الليلة ومن تحديد اليوم وغيره يعلم تعريفها لكنه لا تطلق
لغة على بعضها الجائز نحو زرك غدوة او غدوة ويوم الجمعة بان ذكرت بوقت وان عرفت بمون
وهي من وقت صلاة الصبح الى طلوع الشمس ونحو اجيبك بكرة او بكرة النهار وهي بالتنوين
وتركه كغدوة وهي اول النهار على ما مر انفا ونحو اجيبك يوم الجمعة سحرا قال السحر الربع

السحر

السحر هو الوقت الواقع قبيل الفجر والبوم ما بين طلوع الشمس وغروبها وما بين الفجر والمغرب
فليس شيء منهما بصالح نحو جيتك من الآخر وهما متباينان ان قلت ليزيد عالم اجيتك في يوم
الجمعة وفي سحر وهما لكم وان متباينان على ما هذا قلت قال ابن هشام في العالم في ظرفي
زمان يجوز اذا كان احدهما اعم من الآخر نحو اتيتك يوم الجمعة سحر وليس يوم الجمعة سحر يوم
الجمعة سحر برفع الاول ونصب الثاني نص عليه سيبويه انتهى وبما قاله البصري عرفت ان لا
عموم ولا خصوص وبعضهم تكلف جوابا بعيدا فراجعه وهو ممنوع وان لم يرد به سحر
يوم بعينه ولخير ممنوع ان اريد به ذلك مع هو ممنوع من الصرف عند جميع العرب ان كان علما
معينا ان يراد به سحر يوم بعينه وهو معه وعلمه فيه الروهو السحر نحو جيتك يوم الجمعة
سحر وان كان مبهما اي نكرة ص و نحو فجيتهم سحرا او مستعملا غير ظرف وجب تعريفه
بال او الاضافة نحو طاب السحر ليلتنا وان كان بال او مضافا جاز في ايضا نحو جيتك يوم الجمعة
السحر او سحره ونحو اكرمك غدا وهو اسم لليوم الذي بعد يومك الذي انت فيه ونحو اوزك
عتمة لوزن عتمة وهي اسم لثلث الليل الاول او اضافتها تخرجها نحو اتيتك عتمة ليلة الخميس وغير ظرف
صباحا او صباح يوم الجمعة وهو اسم اول النهار وقد يطلق لغة من بعد نصف الليل الثاني والكما بنه عليه
اسفارا ذا وخوافق مسا او مسا يوم الجمعة وهو بالمعجمة وفتح الميم ما بعد الزوال وبمثناة تحتية
الى نصف الليل وخولا الكلمة ابدا او ابد الابدين وهو اسم للزمان المستقبل الذي لا نهاية له قال الكوا
الراغب في مقدار ذلك الابد عبارة عن مدة الزمان المستقبل الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان وذلك انه
يقال زمان وما يقال ابد كذا وكان حقه ان لا يثنى ولا يجمع اذ لا يتصور حصر الابد اجيز بجمعه اليه
يثنى ويجمع ويجمع على اذ كر بعض الناس ازباد مولد وليس من كلام العرب الحجر يا
انتهى ابو حيان في الارتشاف وما تقول ما صحبتك ابدا انتهى ووجهه تناف المعاني
المستقبل ونحو الا كلم زيدا المدة ابا لميم او امد الوطن او امد الدا هر ين والبراهم الذي يبقى
على وجه الارض وكانا ما فيه في الدهر الداهر وهو اسم لزمان مستقبل ونحو فرأت حينا
او حين جاء الشايخ وهو اسم لزمان مبهم **قوله** وما اشبه ذلك اي من الاسما المتقدمة كان
مبهما كاوان ووقت وساعة او مختصا كيوم الخميس ونحوه وبهذا التقدير يعلم ان كلام المتن
استعمل الاقسام الاربعة التي ذكرها الشارح **قوله** المنصوب خرج المرفوع كما البيت مفتري
والبرا طلي والمجرور كجلست عن يمينك وعن شمالك وانا لا سيما ظني في اهملا **قوله**
بتقدير في خرج حيث من قوله تعلى الله اعلم حيث يجعل رسالاته **قوله** المنصوب اظهر ترسم