

المسوق الى الورد  
نحو ان يمسح به  
لونه الورد  
فان يمسح

وكذا ان عاد من الورد وان عاد من الورد فيقع ولا يستحق  
لا يتفق ان عاد من الورد بعد ايام كما في قوله قاضي  
وانه استحق الرجل احليله بقطنة خرفا خرج البول  
والحال انه لو ولد ذلك العلق لكافة يخرج منه البول فلا  
يه بل يستحب ان كان يراه السطاة ويجب ان كان لا يتفق  
الا به قد ما يصل الصادة وكذا الحكم لو احتسب به ولو يتفق  
وصوره ما لم يخرج البول على ظاهر القنينة لعدم المخرج وان  
غابت القنينة بخارجها او خرجت هي بنفسها حال كونها طرية  
يتفق وصوره وان لم تكن طرية لا يتفق كذا من يخرجها  
يقب في المرفق خروجه فان خرج كالحق في يدهن يخرج  
وان ابتل الطرف لما خرج من القنينة ولم يقذف البول الى  
ظاهرها لم يتفق لما مر وان سقطت بعد ادخال طرفها  
ان كانت طرية امتنع وان كانت باسنة لم يتفق وكذا  
الحكم في كونه النساء وهو القنينة التي يخرج منها المرأة  
فجها وهو في الراس اسم للقنينة مطلقا اذا سقطت اذا  
كانت طرية تمصت وان كانت باسنة فلا سواء كان  
الكرس في الفرج الخارج فاجل اهل الحشو استحق  
وصونها سواء نفذ البول الى خارج الحشو ولم ينفذ للثقب  
بالخروج من الفرج الداخل وهو المعبر في الاستفاض ان

ان كان البول  
في الفرج

الفرج

الفرج الخارج بمنزلة القنينة فكما يتفق بما يخرج من قنينة  
الذكر الى القنينة وان لم يخرج من القنينة كذلك يخرج  
من الفرج الداخل وان لم يخرج من الخارج وانما اذا احتسب  
في الفرج الداخل في ان نفذ البول الى خارج الحشو  
استحق الوضوء والى وان لم ينفذ الخارج به ولا يتفق  
كما في حشو الاحليل هذا الذي مضمون كانه في الخارج من احدى  
السلبيين اما الفرج الخارج من غير السلبيين فيجب ان تعاض  
الطهارة ايضا عنده فاعلى التفصيل الذي سيذكره خلافا  
للسانعي ومالك وذلك كالتيمم والقيح وتجهيم الفرج  
والصد يد لقوله عليه السلام يتفق الوضوء في كل دم  
سائل وتحقيقه في السجود اما القيح فانه اذا كان  
الدم جازا لم يمين مع التكم وقيل ان لا يمكن المساكاة التي  
تكتف فانه يتفق الوضوء سواء كان ذلك طعنا ما ارماه  
او ماء او حمرة صفر او سودا وعن الوقاء الطعام او الماء  
من مساعته لا يتفق وكذا الصبي او الصغرة وقاد غثها  
لو يكون نجسا قبل وهو الحمار والجميع ان يخرج في البول  
لما لفته النجاسة وذه القنينة لوفاء وودا كغيره وحيث  
ما وثق فانه لا يتفق وذلك لوفاء طهره في نفسه وليس بتمه  
قليل لو يبلغ ملوه الفرج فانه كانه الذي بالجم لا يتفق الوضوء

٥٦

قوله اوردت صفته كغيره وشبهه بالورد المجلد احد الخطا  
الاربية وقالوا في الفرج الخارج العالم الصغار وقد يكون في الفرج  
سماخ في القنينة يخرج كونه كالمسح بها مطلقا الفرج الخارج  
هي المادة الجملة الكريمة في السواد والحمرة والصفراء قال  
الاتقان هجرت الله تعالى الوضوء واليه الدم والمز  
السواء والمز الصفراء والمليح كونه البيانية  
ارجح ما سعه الورد