

و استعمل الحكماء مثل رفع الفاعل ونصب المفعول وهذه ان وجدت
 في الكلام بطلانها صار صالحا لفهم المدح وان لم يوجد بقي فاسدا ولم ينتفع
 به بخلاف الملح فانه يختم العقل والكد ان يجعل في الطعام القدر الصالح
 منه واقل او اكثر بل وجه التسمية هو الصلاح باعمالها والفساد
 باعمالها وهو اي وجه التسمية اما غير خارج عن حقيقتها اي حقيقة
 الطرفين بان يكون تمام ماهيتهما او جزا منها كما في نسبة ثوب باخر
 في ثوبها او جنسها او فصلها كما يقال هذا الثوب من ذلك في كونه
 كنانا او ثوبا او من الغنم او خارج عن حقيقة الطرفين صفة
 اي معنى قائم بهما ضرورة استرا كما في تلك الصفة اما حقيقتها
 او هيتها متمكنة في الذات مستقر فيهما وهي اما حسية اي مدركة
 باحدى الحواس كالكميات الجسمية اي المختصة بالاحصاء كما يدرك بالبصر
 وهي قوة مرتبة في العصبين المحو فتمين اللذين تملكان
 تستقران الى العيين من الالوان والاشكال فالشكل هيتية
 احاطة نهائية واحدة او اكثر للجسم كالديانة وصفة الدائرية
 والمثلث والرابع وغير ذلك والمقادير جمع مقدار وهو كم متصل
 قائم الذات كالخط والسطح والكمات والحركة هي الخروج من القوة
 الى الفعل على سبيل المدح وفي جعل المتادير والكمات من الكينيات
 تسامح وما يتصل بها اي بالذات كالحسن والقيح المقصود بهما
 السخص باعتبار الخلقة التي هي مجموع الشكل واللون والفضاء والبكا

الحاصلين باعتبار الشكل والحركة او بالسمع عطف على قولهم بالبصر
 والسمع قوة مرتبة في العصب المخروش على سطح باطن الصاخين
 تدرك بها الاصوات من الاصوات الضعيفة والقوية واليدين بين
 والصوت يحصل من التوج المعلول للفرع الذي هو اساس عفيف
 والقلع الذي هو تفريق عفيف بشرط مقاومة المقروع للقارع
 والمقلوع للفتال وتحتل الصوت قوة وضعفا بحسب قوة المقاتي
 وضعفها او بالذوق وهي قوة هيتية في العصب المخروش على جرم
 اللسان من الطعام كالمرة والمرارة والموجعة والحموضة وغير
 ذلك او بالشم وهي قوة مرتبة في ايدى مقدم الدماغ الشبيهتين
 بحلمتي الثدي من الروائح او باللمس وهي قوة سارية في اليدين
 يدرك بها المللحات من الحارة والبرودة والرطوبة واليبوسة هذه
 الاربعة هي ارباع المليات والاوليان منها فاعليتان والاخرتان
 انفعاليتان والحمونة وهي كينية حاصلة عند كون بعض الاجزا
 اخفض وبعضها ارفع والملاسة وهي كينية حاصلة عن استواء
 وضع الاجزا واللبين وهي كينية تقتضي قبول الفخر الى الباطن
 ويكون اللين لها قوام غير ستيال والصلابة وهي تقابل اللين
 والحننة وهي كينية بها يقتضي الجسم ان يتحرك الى الصوب المحبط
 لول يعقه عائق والمغال وهي كينية يقتضي بها الجسم ان يتحرك
 الى الصوب المركز لول يعقه عائق وما يتصل بها اي بالمدرك

القوة في الصلابة واللين

الاصول
 في القوة
 في القوة
 في القوة
 في القوة
 في القوة

الاصول
 في القوة
 في القوة
 في القوة
 في القوة
 في القوة

الحاصلين