

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال النبي صلى الله عليه وسلم

احمد من عصى عن مستودع علمي
الله له ولو ائديه واحسن اليها والله

اعلم ان الضرب مع العلوم والنواحيها وهن في

الروايات عاروها ويكفي في الروايات عاروها شجعت في كتابها

موسوعة لبراح الرواح وهو للضرب ينال النجاح وراح وراح

وي معبره حيز وراح مثل نباح اوراق وفي الله تقبل اعتصم عايص

ما سعين وهو هم المولى ونعم المعين **اعلم** ان الضرب

الله ان الضرب يحتاج مع ربه الماوان الى سبعة ابواب الضرب

والمطامير والمهور والمضال الاحويب والفاصل للعب

واشتغاف وتسعة اشياء من كل صرور هي الماخ والمضارح

والامر والنهي اسم العا على المعبر الزمان والكان والذ

يكسر تد على سبعة ابواب **الابواب**

في الصحح الصحح هو الرزق ليس في مفا باله العا، والعيز واللام

حرف علة وهزة وانضغرتا حوضبوا اختص العا، والعين

واللام

واللام للوزن حتى يكون معيه من حروب التسعة والوسف والمعلق

شيء **قال** الضرب مصروف اوله في اشتغاف

التسعة وهو اصل اشتغاف عن البصريين ان يعهده

واحد ويهبع البعل متغيره لوالتمس على الحرف والزمان والواحد

فيل المتغيره انما كان اصل البعل يكون اظلا لمختلفا فيها

اولا انه اسم والاسم مستغفر البعل ايضا يقال مصرره تهز

الاشياء، تصر عنه الاشتغاف ان يخر بين الضمير تناسب

في اللعيف والمعنا هو على ثلثة انواع وهو ان يكون

بينهما تناسب في الحروب والترتيب حوضب من الضرب كبير

وهو ان يكون بينهما تناسب في اللعيف في والترتيب حوضب

من الحذب واكبر وهو ان يكون بينهما تناسب في المخرج نحو

تغز من التهو المراد من الاشتغاف المذكور هله هه الاشتغاف

صغير **قال** الكوتيتون ينبغي ان يكون البعل اذ ان اعلاه

مدار اعدال المصرو وجوما وعرضا فعيبي بعيرة وقام بيها

واما عرنا فعيبي بوجو ولا وفاد ثم تزاها ومدار يتة تدرا على طلة