

• منطلق جبل فزكرت وموضع • بالعينها عن غير تمام محول
 • عند المصريين بمعنى ان لا ضل في الاعمال البنا وانما الخرب
 المضارع لمشا بهه بينه وبين الاسم ولم بين المشابهة بين
 الامر والاسم بحرف حرب المضارعة • مؤنثة فيل يلقح حوا
 معرب بالجمع لوجود علة الاعراب وهو حرف المضارعة وزيد
 في اخر الامر نونات لتاكيد الكلب لم يضر بن ل يضر بان الى
 اخره ويقع الياء ل يضر بن جازا عن اجتماع التماكيز • فتح
 الفوز للتحفة وحذف واو ل يضر بنوا اكتبا بالضمه ويا ا ضربن
 اكتبا بالكسرة • ولم يحذف العالتشنية حتى يلتصق بالواحد
 وكسر المنون للثقلية بعد اربع التشنية تشبيها بمنون التشنية
 وحذف النون التي هي تدل على الترفع مثل هـ ل يضر بان انما
 قبل المنون للثقلية بصير مبنيا وادخل الالف العاصلة
 في ل يضر بنان مرارا عن اجتماع النونان • حكم الجمعية
 مثل حكم الثقلية • انما لا تدخل بعد العين اجتماع التماكيز
 في غير هذه • عند يونس في افعال الثقلية وتلاها

تدخلان

تدخلان في سبعة مواضع لوجود مغنا الكلب فيها الامر
 كما مر والنهي نحو لا تضرب • الاستعظام نحو هل تضربن
 • التمني نحو ليتك تضربن • العرض نحو لا تضربن • الفسخ
 نحو والله اضربن • التبعي فليلا مشابهة بالنهي نحو انظرين
 • النهي مثل الامر في جميع الوجوه • انما معرب بتا جمع
 • تنجيء المجهول من الاشياء المذكورة من الماضي نحو ضربا
 ضربوا الرماض • من الاستقبال نحو يضرب يضربان يضربون الخ
 • الغرض من وضعها التحذير من الاعمال وبعضها اول مشهورة
 له او نحو ما علمت • اختصر بصيغة فعل في الماضي لان معناه
 غير مفعول وهو اسما الفعل المسمى المعبران يجعل صيغته
 ايضا غير مفعول وهو اشتداد الفعل المسمى المعبران فعل • من ثم
 لا يجوز في هذه الصيغة كلمة لا فعل واذيل وفي المستقبل
 على بعض النسخ الصيغة مثل فعلان في الحركات والتشكلات
 • وايضا علقه كلمة ايضا • في الزيادة من الثلاثي فيج
 الاول وكثير ما قبل الاخر في الماضي • فيج الاول • فيج ما قبل